

**KISI – KISI PENULISAN PSAJ
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Nama Sekolah : Tim Penyusunan Soal Gabungan PSAJ SR 01
Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam
Bentuk Soal : Pilihan Ganda 45 Soal, Uraian 5 Soal
Kelas : IX (sembilan)

| NO | ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LINGKUP MATERI | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL | NO. SOAL | |
|----|---------------------|--|--|----------------|---|---|-------------|----------|--|
| 1 | Al-Qur'an dan Hadis | Peserta didik memahami definisi Al-Qur'an dan Hadis Nabi dan posisinya sebagai sumber ajaran agama Islam. Peserta didik juga memahami pentingnya pelestarian alam dan lingkungan sebagai bagian yang tidak terpisahkan dalam ajaran Islam. Peserta didik juga mampu menjelaskan pemahamannya tentang sikap moderat dalam beragama. Peserta didik juga memahami tingginya semangat keilmuan beberapa intelektual besar Islam. | Meraih kesuksesan dengan semangat mencari ilmu sesuai Q.S al Mujadilah : 11 dan Q.S Az Zumar : 9 | IX | Level 1 | Disajikan salah satu Q.S. <i>al- Mujadilah /58: 11</i> , peserta didik dapat menentukan fungsi tanda waqaf yang terdapat pada ayat tersebut. | PG | 1 | |
| | | | | | Level 5 | Peserta didik dapat menyebutkan langkah-langkah yang paling tepat untuk menyaring informasi yang benar sehingga bisa dijadikan referensi atau ilmu yang baik sesuai Q.S Az Zumar : 9. | ESSAI | 46 | |
| | | | IX | Level 2 | Disajikan narasi berkaitan dengan Q.S. <i>al- Mujadilah /58: 11</i> , peserta didik dapat menerapkan sikap sesuai isi kandungan Q.S. <i>al- Mujadilah /58: 11</i> . | PG | 17 | | |
| | | | IX | Level 2 | Disajikan tabel potongan ayat dan arti dari Q.S. <i>al-Hujurat/49: 13</i> , peserta didik dapat menentukan pasangan yang sesuai. | PG | 24 | | |
| | | | IX | Level 2 | Disajikan arti dari khalifah pada QS Al Baqoroh 30 , peserta didik dapat mengartikan arti khalifah | PG | 41 | | |
| | | | Q.S.al Hujurat/49:13 tentang toleransi dan menghargai pendapat dan hadits terkait | | | | | | |
| | | | Al Quran menginspirasi , menjadi Khalifatullah fiil ard penebar kasih sayang | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|------|---------|---|----|----|
| | | | Indahnya Beragama secara moderat | VIII | Level 2 | Disajikan Q.S. Al Baqoroh 143, peserta didik dapat menyebutkan pengertian ummatan wasathon | PG | 22 |
| | | | Makna <i>al-Asma'u al-Husna: al-'Alim, al-Khabir, as-Sami'</i> , dan al Bashir | VIII | Level 2 | Disajikan tabel tentang nama nama dan arti asmaul husna, peserta didik dapat memasang asmaul husna dengan artinya dengan tepat. | PG | 25 |
| | | | Melestarikan alam dan menjaga kehidupan sesuai Q.S Ar-Rum 41 | VIII | Level 1 | Disajikan salah satu Q.S. Ar-Rum/41, peserta didik dapat menentukan hukum tajwid dalam bacaan tersebut | PG | 2 |
| | | | Makna beriman kepada kitab-kitab Allah SWT. | VII | Level 2 | Disajikan Q.S An-Najm/53: 39, peserta didik dapat menentukan hukum tajwid dalam bacaan tersebut. | PG | 23 |
| | | | | VII | Level 2 | Disajikan beberapa pernyataan tentang perilaku beriman kepada kitab-kitab Allah, peserta didik dapat mengidentifikasi perilaku yang termasuk beriman kepada kitab suci Al Quran | PG | 8 |
| | | | Makna iman kepada malaikat berdasarkan dalil naqli | VII | Level 3 | Disajikan dalil naqli tentang iman kepada malaikat, peserta didik dapat mengidentifikasi sifat-sifat malaikat. | PG | 26 |
| | | | Al-Quran dan Sunnah sebagai pedoman hidup | VII | Level 2 | Mengetahui arti dari taatilah Allah dalam bahasa arab sesuai dengan Q.S. An Nisa/ 59 | PG | 29 |
| | | | | VII | Level 2 | Disajikan salah satu Q.S. <i>an-Nahl</i> 64, peserta didik dapat menentukan hukum tajwid yang terdapat pada ayat tersebut. | PG | 35 |
| | | | | VII | Level 2 | Mengetahui pengertian hadits | PG | 34 |

| | | | | | | | | |
|---|--------|---|---|----|---------|--|----|----|
| 2 | Akidah | Peserta didik mendalami enam rukun iman | Meyakini hari akhir dengan mawas diri | IX | Level 3 | Disajikan narasi tentang perilaku yang terjadi di media sosial mengenai berita hoaks, peserta didik dapat menghubungkan perilaku yang mencerminkan beriman kepada hari akhir. | PG | 3 |
| | | | | IX | Level 3 | Disajikan narasi tentang perilaku yang terjadi mengenai lalainya menjaga lingkungan alam, peserta didik dapat menghubungkan perilaku yang mencerminkan beriman kepada hari akhir. | PG | 6 |
| | | | | IX | Level 3 | Disajikan tabel tentang perilaku yang terjadi di sekitar sekolah, peserta didik dapat menghubungkan perilaku yang mencerminkan beriman kepada hari akhir. | PG | 7 |
| | | | | IX | Level 3 | Disajikan pengertian hari lain kiamat secara berpasangan, peserta didik memahami pengertian hari lain dari kiamat dengan benar. | PG | 43 |
| | | | Meraih ketenangan jiwa dengan meyakini qada dan qadar | IX | Level 3 | Disajikan narasi tentang keadaan yang terjadi mengenai bencana alam, teknologi yang maju serta perilaku manusia yang mulai mengabaikan norma agama, peserta didik dapat menghubungkan perilaku yang mencerminkan iman kepada hari akhir. | PG | 4 |
| | | | | IX | Level 3 | Disajikan ilustrasi yang menggambarkan iman kepada qodha dan qodar, peserta didik dapat menyimpulkan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari. | PG | 9 |
| | | | | IX | Level 3 | Disajikan ilustrasi tentang masalah yang terjadi dalam kehidupan terkait dengan qada dan qadar, peserta didik dapat memecahkan masalah tersebut. | PG | 10 |
| | | | | IX | Level 2 | Disajikan ilustrasi yang menggambarkan iman kepada qodha dan qodar, peserta didik dapat menerapkan sikap menerima qodha dan qadar dalam kehidupan. | PG | 12 |

| | | | | | | | | |
|---|-------|---|---|------|---------|--|-------|----|
| | | | Memahami makna beriman kepada Rasul-Rasul Allah Swt. | VIII | Level 2 | Disajikan tabel perilaku Rasul SAW, peserta didik dapat mengkategorikan sifat-sifat Rasul Allah SWT. | PG | 5 |
| | | | | VIII | Level 3 | Peserta didik dapat membuat contoh perilaku yang mencerminkan keteladanan dari sifat wajib bagi Rasul | ESSAY | 49 |
| | | | Mawas diri dan intropeksi dalam menjalani kehidupan | VIII | Level 1 | Memahami tugas tugas malaikat sesuai dengan penerapan dalam kehidupan sehari hari | PG | 30 |
| | | | | VIII | Level 3 | Disajikan pertanyaan nama nama malaikat beserta tugasnya, peserta didik dapat menjelaskan nama nama malaikat beserta tugasnya | ESSAY | 50 |
| 3 | Fikih | Peserta didik memahami internalisasi nilai-nilai dalam sujud dan ibadah salat, memahami konsep <i>mu'āmalah</i> , <i>riba</i> , <i>rukhsah</i> , serta mengenal beberapa mazhab fikih, dan ketentuan mengenai ibadah qurban | Bersyukur dengan akikah dan peduli sesama dengan berqurban | IX | Level 4 | Disajikan ilustrasi pelaksanaan ibadah kurban dan pembagian dagingnya, peserta didik dapat menyimpulkan hikmah yang terkandung di dalamnya. | PG | 16 |
| | | | | IX | Level 3 | Peserta didik dapat menyebutkan perbedaan pendistribusian daging akikah dan kurban | PG | 36 |
| | | | | IX | Level 4 | Disajikan ilustrasi, peserta didik dapat menentukan tindakan panitia qurban yang paling tepat sesuai prinsip <i>tasamuh</i> (toleransi). | PG | 37 |
| | | | Hikmah puasa wajib dan sunnah. | VIII | Level 3 | Disajikan ilustrasi perilaku seseorang yang mencerminkan pengamalan dari nilai-nilai (hikmah) ibadah puasa, peserta didik dapat mengidentifikasi beberapa sikap terpuji yang terdapat pada ilustrasi tersebut. | ESSAY | 48 |
| | | | Mengagungkan Allah SWT. Dengan tunduk perintahnya : ketentuan sujud sahwī, sujud syukur, sujud tilawah sebagai perintah agama | VII | Level 2 | Disajikan beberapa pernyataan, peserta didik dapat mengelompokkan hikmah sujud syukur, sujud sahwī, atau sujud tilawah | PG | 27 |
| | | | | VII | Level 2 | Menganalisis kejadian mengenai sujud sahwī | PG | 28 |

| | | | | | | | | |
|---|--------|---|---|-----|---------|--|----|----|
| | | | Rukhsah : kemudahan dari Allah SWT. Dalam beribadah kepadaNya | VII | Level 2 | Menganalisis rukhsah yang diberikan pada waktu shalat ketika diperjalanan | PG | 31 |
| | | | Menjadi pribadi yang dapat dipercaya serta terhindar dari riba dalam jual beli dan hutang piutang | VII | Level 2 | Disajikan ilustrasi tentang akad jual beli yang terjadi dalam kehidupan terkait amanah dalam jual beli, peserta didik dapat memecahkan masalah tersebut. | PG | 11 |
| 4 | Akhlaq | Peserta didik mendalami peran aktivitas salat sebagai bentuk penjagaan atas diri sendiri dari keburukan. Peserta didik juga memahami pentingnya verifikasi (<i>tabayyun</i>) informasi sehingga dia terhindar dari kebohongan dan berita palsu. Peserta didik juga memahami definisi toleransi dalam tradisi Islam berdasarkan ayat-ayat Al-Qur'an dan Hadis-Hadis Nabi. Peserta didik juga mulai mengenal dimensi keindahan dan seni dalam Islam termasuk ekspresi-ekspresinya | Indahnya etika pergaulan dan komunikasi Islam | IX | Level 2 | Disajikan ilustrasi yang menggambarkan etika bermedia sosial, peserta didik dapat mengidentifikasi langkah-langkah yang harus diambil sebelum membagikan sebuah konten di media sosial | PG | 13 |
| | | | | IX | Level 2 | Peserta didik dapat menyebutkan pemicu utama dari adanya permusuhan, pertengkaran bahkan penganiayaan yang terjadi di kehidupan sehari-hari. | PG | 14 |
| | | | | IX | Level 3 | Disajikan ilustrasi tentang perundungan (<i>bullying</i>) berbasis sara, peserta didik dapat menentukan sikap yang tepat dalam menjaga kerukunan antar umat beragama di lingkungan sekolah | PG | 15 |
| | | | Bersikap rendah hati dan menjauhi takabur | IX | Level 1 | Peserta didik dapat menyebutkan dalil naqli tentang bersikap rendah hati dalam kehidupan sehari-hari. | PG | 18 |
| | | | | IX | Level 2 | Disajikan pernyataan, peserta didik dapat menyebutkan dampak buruk bagi orang yang memiliki sifat takabur. | PG | 19 |
| | | | | IX | Level 2 | Disajikan ilustrasi tentang seseorang yang berprestasi di kelas, peserta didik dapat menyebutkan hikmah bersikap rendah hati sesuai dengan isi kandungan QS. Al-Furqan: 63. | PG | 20 |

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------|--|---|------|---------|---|-------|----|
| | | | Al Quran menginspirasi , Menjadi Khalifatullah fiil Ard penebar kasih sayang | IX | Level 3 | Peserta didik dapat menyebutkan langkah-langkah dalam menjaga kerukunan dilingkungan sekolah dalam hal menghargai perbedaan. | ESSAY | 47 |
| | | | Meyakini Nabi dan Rasul : menjadi generasi digital yang berkarakter | VIII | Level 2 | Disajikan kisah teladan Nabi Muhammad SAW. tentang menghargai orang lain, peserta didik mampu menentukan hikmah dari sifat jaiz bagi Rasul. | PG | 21 |
| | | | Cara menerapkan perilaku jujur dan adil | VIII | Level 3 | Disajikan ilustrasi, peserta didik mampu menentukan nilai yang patut diteladani dan ilustrasi tersebut. | PG | 33 |
| | | | Menghindari ghibah dan melaksanakan tabayyun | VII | Level 1 | Disajikan peristiwa yang terjadi dikelas mengenai tabayyun, peserta didik dapat mengetahui perilaku yang harus dilakukan saat mendapat kabar yang belum pasti | PG | 39 |
| | | | | VII | Level 1 | Disajikan pernyataan ghibah, peserta didik mengetahui pengertian ghibah | PG | 40 |
| | | | Empati, terhadap sesama, hormat dan patuh kepada kedua orang tua dan guru. | VII | Level 1 | Disajikan ilustrasi, peserta didik mampu mengidentifikasi beberapa manfaat empati dalam kehidupan. | PG | 32 |
| 5 | Sejarah Peradaban Islam | Peserta didik mampu menghayati penerapan akhlak mulia dari kisah-kisah penting dari Bani Umayyah, Abbasiyyah, Turki Usmani, Syafawi dan Mughal sebagai pengantar untuk memahami alur sejarah masuknya Islam ke Indonesia | Mengapresiasi peradaban pada masa daulah syafawi dan mugal | IX | Level 3 | Peserta didik dapat menyebutkan nama pendiri dan raja daulah mugal. | PG | 38 |
| | | | Meneladani inspirasi dan kontribusi ilmuwan muslim pada masa bani abbasiyah untuk kemanusiaan dan peradaban | VIII | Level 3 | Disajikan ilustrasi yang menggambarkan kondisi perkembangan peradaban pada masa Bani Abbasiyah, peserta didik dapat menunjukkan nama khalifah yang sesuai. | PG | 44 |
| | | | | VIII | Level 3 | Disajikan tabel pasangan ilmuwan dan inspirasi pada ilmuwan muslim, peserta didik dapat memahami para ilmuwan muslim dan inspirasinya. | PG | 42 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----|---------|--|----|----|
| | | | Sejarah perjuangan Nabi Muhammad saw periode Madinah | VII | Level 3 | Disajikan deskripsi salah satu peristiwa yang dialami Rasulullah SAW ketika dakwah di Madinah, peserta didik dapat mengidentifikasi nilai yang patut diteladani dari peristiwa tersebut. | PG | 45 |
|--|--|--|--|-----|---------|--|----|----|

KISI-KISI SOAL PENILAIAN SUMATIF AKHIR JENJANG

Jenjang Sekolah : SMP/MTS
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas : IX

Jumlah Soal : 45 Soal
 Bentuk Soal : Pilihan Ganda, dan Essai

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL |
|---------------------|---|---------------------------------|--------------------|--|---------------|
| Membaca dan Memirsa | Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual | Surat Resmi | L3 Menemukan | Murid mampu menemukan isi dari surat resmi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Surat Pribadi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis isi dari surat pribadi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Deskripsi | L3 Menemukan | Murid mampu menemukan informasi dari kutipan deskripsi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Kaidah Kebahasaan Surat Pribadi | L3 Menemukan | Murid mampu menemukan konjungsi perlawanan dalam kalimat majemuk pada penggalan surat pribadi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Struktur Surat Resmi | L3 Menganalisis | Murid mampu memperbaiki penulisan alamat surat yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Unsur Teks Berita | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis isi dari teks berita yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Tujuan Teks Berita | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis tujuan utama dari teks berita yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| Membaca dan Memirsa | Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari | Teks Tanggapan | L3 Berargumen | Murid mampu menemukan argumen yang tepat dalam teks tanggapan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL |
|--------|---|------------------------------|--------------------|---|------------------------|
| | berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual | Teks Tanggapan | L3 Menganalisis | Murid mampu menentukan pernyataan benar/salah dalam teks tanggapan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda Kompleks |
| | | Teks Deskripsi | L3 Menganalisis | Murid mampu menentukan pernyataan benar/salah dalam teks deskripsi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda Kompleks |
| | | Teks Fiksi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis watak tokoh dalam cerita fabel yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Ulasan | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kalimat opini dalam teks ulasan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Laporan Hasil Observasi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis isi dari teks LHO yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Laporan Hasil Observasi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan struktur teks LHO yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Iklan | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kaidah kebahasaan teks iklan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Iklan | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis fungsi dari kalimat yang disajikan dalam teks iklan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Slogan | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kaidah kebahasaan dalam teks slogan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL |
|---------------------|---|-----------------------------|-----------------------|--|------------------------|
| Membaca dan Memirsa | Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual | Teks Artikel Ilmiah Populer | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis gagasan utama dalam teks artikel yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Fiksi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan makna kata dalam kutipan teks fabel yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Puisi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan makna kata dalam teks puisi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Puisi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan ciri-ciri jenis puisi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Fiksi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kalimat yang mengandung makna denotatif dari kalimat yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Pidato | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan penggalan teks pidato dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Pidato | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kalimat persuasif dalam teks pidato yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda Kompleks |
| | | Teks Laporan | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan kata hubung untuk melengkapi teks laporan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Laporan | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan struktur teks laporan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| Membaca dan Memirsa | Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari | Teks Laporan | L3 Berargumen | Murid mampu memberikan pendapat tentang dampak terhadap teks laporan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL |
|---------------------|---|-----------------|--------------------|---|---------------|
| | berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual | Teks Laporan | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis nilai yang terkandung dalam teks laporan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Rekon | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan fungsi dalam teks rekon yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Eksplanasi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kalimat yang menunjukkan indra penciuman dalam teks ekplanasi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Prosedur | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan isi teks yang tepat untuk teks prosedur yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Prosedur | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan ciri-ciri teks prosedur yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Prosedur | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis kalimat yang efektif dalam teks prosedur dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Eksplanasi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis isi dari teks ekplanasi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Eksplanasi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan pernyataan umum dalam teks ekplanasi dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| Membaca dan Memirsa | Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi | Teks Diskusi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan kalimat yang dapat dijadikan isu dalam teks diskusi dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Diskusi | L3 Berargumen | Murid mampu memberikan pendapat dalam teks diskusi dengan tepat. | Pilihan Ganda |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL |
|---------|---|-----------------|--------------------|--|------------------------|
| | dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual | | | | Kompleks |
| | | Teks Eksplanasi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis pernyataan dalam teks eksplanasi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda Kompleks |
| | | Teks Diskusi | L3 Menentukan | Murid mampu menentukan jenis diskusi dalam teks diskusi yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| | | Teks Tanggapan | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis isi teks tanggapan yang disajikan dengan tepat. | Pilihan Ganda |
| Menulis | Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, | Teks Berita | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis unsur 5W+1H dalam teks berita yang disajikan dengan baik. | Uraian |
| | | Teks Puisi | L3 Menganalisis | Murid mampu menganalisis makna kata denotatif dan konotatif dalam teks puisi yang disajikan dengan baik. | Uraian |
| | | Teks Fiksi | L3 Menciptakan | Murid mampu menuliskan cerita fantasi dari penggalan yang disajikan dengan baik. | Uraian |
| | | Teks Rekon | L3 Menciptakan | Murid mampu menuliskan teks rekon tentang pengalaman pribadi dengan baik. | Uraian |
| | | Teks Prosedur | L3 Menganalisis | Murid mampu Menyusun Langkah-langkah teks prosedur dengan baik. | Uraian |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL |
|---------------|--------------------------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| | konotatif, dan kiasan untuk menulis. | | | | |

**KISI – KISI PENULISAN PSAJ
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Nama Sekolah : SMP ISLAM PB SOEDIRMAN BEKASI
Mata Pelajaran : Matematika
Bentuk Soal : Pilihan Ganda 35 Soal, Uraian 5 Soal
Kelas : IX (sembilan)

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|----------|---|-------------------------------------|-------|----------------|---|----------|-------------|
| 1 | Bilangan | Murid dapat membaca, menulis, dan membandingkan bilangan bulat, bilangan rasional dan irasional, bilangan desimal, bilangan berpangkat bulat dan akar, bilangan dalam notasi ilmiah | Bilangan Bulat | VII/1 | L2 | Disajikan informasi dalam bentuk teks yang berkaitan dengan suhu, Murid dapat memecahkan masalah yang terkait dengan bilangan bulat sesuai informasi yang disajikan. | 1 5 | PG Essay |
| 2 | Bilangan | Murid dapat membaca, menulis, dan membandingkan bilangan bulat, bilangan rasional dan irasional, bilangan desimal, bilangan berpangkat bulat dan akar, bilangan dalam notasi ilmiah | Bilangan Rasional | VII/1 | L2 | Diberikan suatu permasalahan tentang luas taman. Murid dapat memecahkan masalah yang terkait dengan bilangan rasional sesuai informasi yang disajikan. | 2 | PG |
| 3 | Bilangan | Murid dapat membaca, menulis, dan membandingkan bilangan bulat, bilangan rasional dan irasional, bilangan desimal, bilangan berpangkat bulat dan akar, bilangan dalam notasi ilmiah | Bilangan Rasional | VII/1 | L2 | Diberikan suatu permasalahan tentang box pengangkut barang. Murid dapat memecahkan masalah yang terkait dengan bilangan rasional sesuai informasi yang disajikan | 14 | PG |
| 4 | Bilangan | Murid dapat membaca, menulis, dan membandingkan bilangan bulat, bilangan rasional dan irasional, bilangan desimal, bilangan berpangkat bulat dan akar, bilangan dalam notasi ilmiah | Bilangan Berpangkat dan Bentuk Akar | IX/1 | L2 | Disajikan bentuk operasi berpangkat, Murid dapat menyatakan ke dalam bentuk perpangkatan dengan menggunakan sifat perpangkatan. | 24 25 | PG |
| 5 | Bilangan | Murid dapat membaca, menulis, dan membandingkan bilangan bulat, bilangan rasional dan irasional, bilangan desimal, bilangan berpangkat bulat dan akar, bilangan dalam notasi ilmiah | Bilangan Berpangkat dan Bentuk Akar | IX/1 | L2 | Disajikan bentuk operasi bentuk akar, Murid dapat menentukan hasil operasi bentuk akar dengan menyederhanakan bentuk akar | 22 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|----------|---|---|--------|----------------|---|----------|-------------|
| 6 | Bilangan | Murid dapat menerapkan operasi aritmetika pada bilangan real, dan memberikan estimasi/perkiraan dalam menyelesaikan masalah (termasuk berkaitan dengan literasi finansial). | Aritmatika Sosial | VII/2 | L2 | Disajikan sebuah pernyataan tentang jual beli suatu barang, Murid dapat menyimpulkan pernyataan yang benar berdasarkan ilustrasi tersebut. | 13 | PG |
| 7 | Bilangan | Murid dapat menggunakan faktorisasi prima dan pengertian rasio (skala, proporsi, dan laju perubahan) dalam penyelesaian masalah | Perbandingan Senilai dan Berbalik Nilai | VII/2 | L2 | Diberikan masalah kontekstual yang berkaitan dengan perbandingan senilai. Murid dapat memecahkan permasalahan tersebut menggunakan konsep perbandingan senilai. | 16 | PG |
| 8 | Bilangan | Murid dapat menggunakan faktorisasi prima dan pengertian rasio (skala, proporsi, dan laju perubahan) dalam penyelesaian masalah | Perbandingan Senilai dan Berbalik Nilai | VII/2 | L3 | Diberikan masalah kontekstual yang berkaitan dengan perbandingan berbalik nilai. Murid dapat memecahkan permasalahan tersebut menggunakan konsep perbandingan berbalik nilai. | 15 | PG |
| 9 | Aljabar | Murid dapat menyatakan suatu situasi ke dalam bentuk aljabar. | Aljabar | VII/1 | L2 | Murid dapat menunjukkan bentuk aljabar dari sebuah pernyataan | 3 | PG |
| 10 | Aljabar | Murid dapat mengenali, memprediksi dan menggeneralisasi pola dalam bentuk susunan benda dan bilangan (aritmatika dan geometri). | Pola Bilangan | VIII/1 | L3 | Disajikan gambar segitiga membentuk pola bilangan, Murid dapat menghitung banyaknya segitiga pada pola berikutnya. | 6 | PG |
| 11 | Aljabar | Murid dapat mengenali, memprediksi dan menggeneralisasi pola dalam bentuk susunan benda dan bilangan (aritmatika dan geometri). | Pola Bilangan | VIII/1 | L3 | Disajikan permasalahan dalam kehidupan sehari-hari yang berkaitan dengan deret geometri. Murid dapat memecahkan permasalahan dengan mencari jumlah n suku pertama dari deret tersebut. | 7 | PG |
| 12 | Aljabar | Murid dapat menganalisis fungsi linear (sebagai persamaan garis lurus) dan menginterpretasikan grafiknya. | Persamaan Garis Lurus | VIII/2 | L2 | Murid dapat menentukan persamaan suatu garis yang melalui suatu titik dengan gradient tertentu. | 8 | PG |
| 13 | Aljabar | Murid dapat menyelesaikan sistem persamaan linear dua variabel melalui beberapa cara untuk menyelesaikan masalah. | SPLDV | VIII/1 | L3 | Diberikan masalah selisih umur kakak dan adik sekarang dan 5 tahun yang lalu. Murid dapat memecahkan permasalahan tersebut menggunakan konsep persamaan linear dua variabel. | 18 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------|--|----------------------------|--------|----------------|---|----------|-------------|
| 14 | Aljabar | Murid dapat menyelesaikan persamaan linear satu variabel melalui beberapa cara untuk menyelesaikan masalah. | PLSV | VIII/1 | L3 | Diberikan persamaan linear satu variabel Murid dapat menentukan nilai x konsep persamaan linear satu variabel. | 35 | PG |
| 15 | Aljabar | Murid dapat menyajikan, menganalisis dan menyelesaikan masalah dengan menggunakan relasi, fungsi dan persamaan linear. | Relasi dan Fungsi | VIII/1 | L2 | Diberikan suatu rumus fungsi linier $f(x)$, Murid dapat menentukan sebuah nilai x dari nilai $f(x)$ yang diketahui | 21 2 | PG Essay |
| 16 | Pengukuran | Murid dapat menjelaskan cara untuk menentukan luas lingkaran dan menyelesaikan masalah yang terkait. | Lingkaran | VIII/2 | L2 | Diberikan masalah kontekstual yang berkaitan dengan lingkaran, Murid dapat menentukan luas jalan yang mengelilingi kolam yang berbentuk lingkaran. | 10 | PG |
| 17 | Pengukuran | Murid dapat membuat jaring-jaring bangun ruang (Kubus, Balok, Prisma, tabung, limas dan kerucut) dan membuat bangun ruang dari jaring-jaringnya. | Bangun Ruang Sisi Datar | VIII/2 | L2 | Murid dapat mengidentifikasi jaring jaring Balok | 19 | PG |
| 18 | Pengukuran | Murid dapat membuat jaring-jaring bangun ruang (Kubus, Balok, Prisma, tabung, limas dan kerucut) dan membuat bangun ruang dari jaring-jaringnya. | Bangun Ruang Sisi Datar | VIII/2 | L3 | Diberikan masalah kontekstual, Murid dapat menelaah volume air dalam suatu kolam renang yang berbentuk bangun ruang sisi datar | 20 | PG |
| 19 | Pengukuran | Murid dapat menjelaskan cara untuk menentukan luas permukaan dan volume bangun ruang (kubus, balok, prisma, limas, tabung, kerucut dan bola) dan menyelesaikan masalah yang terkait. | Bangun Ruang Sisi Lengkung | VIII/2 | L2 | Diberikan gambar tabung tertumpuk kerucut, Murid dapat menentukan luas permukaan bangun tersebut. | 29 | PG |
| 20 | Pengukuran | Murid dapat menjelaskan cara untuk menentukan luas permukaan dan volume bangun ruang (kubus, balok, prisma, limas, tabung, kerucut dan bola) dan menyelesaikan masalah yang terkait. | Bangun Ruang Sisi Datar | VIII/2 | L1 | Murid dapat menentukan volume limas | 32 | PG |
| 21 | Pengukuran | Murid dapat menjelaskan cara untuk menentukan luas permukaan dan volume bangun ruang (kubus, balok, prisma, limas, tabung, kerucut dan bola) dan menyelesaikan masalah yang terkait. | Bangun Ruang Sisi Datar | VIII/2 | L1 | Murid dapat menentukan volume Bola | 33 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------|--|-------------------------------|--------|----------------|---|----------|-------------|
| 22 | Pengukuran | Murid dapat menjelaskan cara untuk menentukan luas permukaan dan volume bangun ruang (kubus, balok, prisma, limas, tabung, kerucut dan bola) dan menyelesaikan masalah yang terkait. | Bangun Ruang Sisi Lengkung | VIII/2 | L2 | Diberikan suatu masalah tabung tertumpuk kerucut, Murid dapat menentukan volume bangun tersebut. | 3 | Essay |
| 23 | Pengukuran | Murid dapat menjelaskan cara untuk menentukan luas permukaan dan volume bangun ruang (kubus, balok, prisma, limas, tabung, kerucut dan bola) dan menyelesaikan masalah yang terkait. | Bangun Ruang Sisi Lengkung | VIII/2 | L2 | Diberikan suatu masalah kontekstual Murid dapat menelaah biaya yang diperlukan untuk membuat tenda yang berbentuk kerucut tanpa alas. | 30 | PG |
| 24 | Geometri | Murid dapat menggunakan hubungan antar-sudut yang terbentuk oleh dua garis yang berpotongan, dan oleh dua garis sejajar yang dipotong sebuah garis transversal untuk menyelesaikan masalah | Garis dan Sudut | VII/1 | L3 | Disajikan gambar segitiga serta dua garis sejajar yang dipotong sebuah garis transversal, Murid dapat menentukan besar sudut yang belum diketahui. | 4,5 | PG |
| 25 | Geometri | Murid dapat menunjukkan kebenaran teorema Pythagoras dan menggunakannya dalam menyelesaikan masalah. | Teorema Pythagoras | VIII/2 | L2 | Diberikan masalah kontekstual yang berhubungan dengan konsep teorema Pythagoras. Murid dapat memecahkan jarak terdekat antara dua tempat dengan menggunakan teorema Pythagoras | 9 | PG |
| 26 | Geometri | Murid dapat dapat menjelaskan sifat-sifat kekongruenan dan kesebangunan ada segitiga dan segiempat, dan menggunakannya untuk menyelesaikan masalah | Kekongruenan dan Kesebangunan | IX/1 | L2 | Murid dapat menentukan pasangan sudut yang sama besar dari segiempat yang saling kongruen | 23 | PG |
| 27 | Geometri | Murid dapat dapat menjelaskan sifat-sifat kekongruenan dan kesebangunan ada segitiga dan segiempat, dan menggunakannya untuk menyelesaikan masalah | Kekongruenan dan Kesebangunan | IX/1 | L2 | Murid dapat dapat menjelaskan sifat-sifat segitiga yang sebangun | 31 | PG |
| 28 | Geometri | Murid dapat dapat menjelaskan sifat-sifat kekongruenan dan kesebangunan ada segitiga dan segiempat, dan menggunakannya untuk menyelesaikan masalah | Kekongruenan dan Kesebangunan | IX/1 | L3 | Diberikan soal cerita tentang kesebangunan, Murid dapat memecahkan masalah berdasarkan soal cerita tersebut. | 26 | PG |
| 29 | Geometri | Murid dapat dapat menjelaskan sifat-sifat kekongruenan dan kesebangunan ada segitiga dan | Kekongruenan dan Kesebangunan | IX/1 | L3 | Diberikan soal cerita tentang konruen, Murid dapat memecahkan masalah berdasarkan soal cerita tersebut. | 34 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|---------------------------|---|-----------------------|--------|----------------|---|----------|-------------|
| | | segiempat, dan menggunakannya untuk menyelesaikan masalah | | | | | | |
| 30 | Geometri | Murid dapat melakukan transformasi tunggal (refleksi, translasi, rotasi, dan dilatasi) titik, garis, dan bangun datar pada bidang koordinat Kartesius dan menggunakannya untuk menyelesaikan masalah. | Transformasi Geometri | IX/2 | L2 | Murid dapat menentukan bayangan titik yang direfleksikan terhadap sumbu $y=x$, | 27 | PG |
| 31 | Geometri | Murid dapat melakukan transformasi tunggal (refleksi, translasi, rotasi, dan dilatasi) titik, garis, dan bangun datar pada bidang koordinat Kartesius dan menggunakannya untuk menyelesaikan masalah. | Transformasi Geometri | IX/2 | L2 | Murid dapat menentukan faktor skala dilatasi dari dua bangun datar yang sudah ditransformasikan | 28 | PG |
| 32 | Analisi Data dan Peluang | Murid dapat merumuskan pertanyaan, mengumpulkan, menyajikan, dan menganalisis data untuk menjawab pertanyaan. Mereka dapat menggunakan diagram batang dan diagram lingkaran untuk menyajikan dan menginterpretasi data. | Statistika | VII/2 | L2 | Diberikan pernyataan dalam sebuah tabel, Murid dapat menentukan siswa remedial dengan menggunakan konsep mean. | 12 | PG |
| 33 | Analisi Data dan Peluang | Murid dapat merumuskan pertanyaan, mengumpulkan, menyajikan, dan menganalisis data untuk menjawab pertanyaan. Mereka dapat menggunakan diagram batang dan diagram lingkaran untuk menyajikan dan menginterpretasi data. | Statistika | VII/2 | L2 | Disajikan diagram lingkaran, Murid dapat menentukan pernyataan yang benar terkait data yang diberikan | 11 | PG |
| 34 | Analisis Data dan Peluang | Murid dapat menjelaskan dan menggunakan pengertian peluang dan frekuensi relative untuk menentukan frekuensi harapan satu kejadian pada suatu percobaan sederhana. | Peluang | VIII/1 | L2 | Diberikan masalah kontekstual mengenai peluang suatu kejadian Murid dapat menentukan peluang tersebut | 17 | PG |

KISI-KISI PSAJ PENDIDIKAN PANCASILA**TAHUN AJARAN 2025 / 2026****Nama Sekolah** : Tim Penyusunan Soal Gabungan**Mata Pelajaran** : Pendidikan Pancasila**Kelas** : IX**Bentuk Soal** : Pilihan Ganda 45 soal dan Uraian 5 Soal

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|-----------|---------------|--|--------------|-----------------------|---|----------------|--------------------|
| 1 | Pancasila | Memahami sejarah kelahiran Pancasila | VII | L1 | Disajikan pernyataan tentang Mr. Soepomo, siswa dapat mengidentifikasi kontribusi usulan negara persatuan yang menolak individualisme | 1 | PG |
| 2 | Pancasila | Memahami norma dalam masyarakat | VII | L1 | Disajikan perbandingan norma hukum dengan norma lain, siswa dapat menjelaskan alasan norma hukum paling kuat karena sanksi tegas dan alat pemaksa | 2 | PG |
| 3 | UUD 1945 | Memahami perumusan dan pengesahan UUD 1945 | VII | L1 | Disajikan fakta pengesahan UUD 1945, siswa dapat menentukan makna pentingnya sebagai hukum tertinggi dan landasan konstitusional | 3 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|--------------------------------------|-------|----------------|--|---------|-------------|
| 4 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami keberagaman Indonesia | VII | L2 | Disajikan situasi perbedaan agama di sekolah, siswa dapat memilih sikap menghormati ibadah teman tanpa mengejek | 4 | PG |
| 5 | NKRI | Memahami wilayah NKRI | VII | L2 | Disajikan pertanyaan tentang Deklarasi Juanda, siswa dapat menjelaskan dampak teritorialnya terhadap kedaulatan NKRI | 5 | PG |
| 6 | Pancasila | Memahami sejarah kelahiran Pancasila | VII | L2 | Disajikan pertanyaan tentang Piagam Jakarta, siswa dapat mengidentifikasi perubahan sila pertama menjadi "Ketuhanan Yang Maha Esa" | 6 | PG |
| 7 | Pancasila | Memahami norma dan keadilan | VII | L3 | Disajikan kasus pelanggaran norma hukum, siswa dapat menganalisis penyebabnya karena kurang kesadaran dan lemahnya penegakan sanksi | 7 | PG |
| 8 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami keberagaman Indonesia | VII | L3 | Disajikan pertanyaan tentang era digital, siswa dapat menganalisis tantangan penerapan Bhinneka Tunggal Ika akibat polarisasi dan ujaran kebencian | 8 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|---|---------|-------------|
| 9 | NKRI | Memahami wilayah NKRI | VII | L3 | Disajikan konsep laut sebagai penghubung, siswa dapat mengidentifikasi implementasinya dalam tol laut dan konektivitas antarpulau | 9 | PG |
| 10 | Pancasila | Memahami kedudukan dan fungsi Pancasila | VIII | L1 | Disajikan pertanyaan tentang ideologi lain, siswa dapat menjelaskan alasan Pancasila sesuai karakter bangsa karena lahir dari budaya dan sejarah perjuangan | 10 | PG |
| 11 | UUD 1945 | Memahami bentuk dan kedaulatan negara | VIII | L1 | Disajikan pertanyaan tentang kedaulatan rakyat, siswa dapat mengidentifikasi saluran kedaulatan melalui Pemilu (DPR, DPD, Presiden) | 11 | PG |
| 12 | UUD 1945 | Memahami tata urutan peraturan perundang-undangan | VIII | L1 | Disajikan pertanyaan tentang peraturan daerah, siswa dapat menjelaskan mengapa Perda tidak boleh bertentangan dengan UU karena hierarki lebih tinggi | 12 | PG |
| 13 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami budaya dan tradisi | VIII | L2 | Disajikan fenomena globalisasi, siswa dapat menganalisis penyebab generasi muda lebih tertarik budaya asing karena kurangnya internalisasi sejak dini | 13 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|--|---------|-------------|
| 14 | Pancasila | Memahami nilai kebangsaan | VIII | L2 | Disajikan kasus siswa sombong, siswa dapat menilai ketidaksesuaiannya dengan sila kedua dan kelima yang mengajarkan rendah hati | 14 | PG |
| 15 | UUD 1945 | Memahami bentuk dan kedaulatan negara | VIII | L2 | Disajikan kritik terhadap DPR, siswa dapat menganalisis penyebab kurang responsif karena tidak adanya mekanisme recall yang efektif | 15 | PG |
| 16 | UUD 1945 | Memahami tata urutan peraturan perundang-undangan | VIII | L3 | Disajikan pertanyaan tentang TAP MPR, siswa dapat menjelaskan mengapa TAP MPR tetap diakui karena belum diganti dengan undang-undang | 16 | PG |
| 17 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami budaya dan tradisi | VIII | L3 | Disajikan contoh wayang kulit, siswa dapat menganalisis mengapa akulturasi memperkuat budaya nasional karena kemampuan mengolah unsur asing tanpa kehilangan identitas | 17 | PG |
| 18 | UUD 1945 | Memahami bentuk dan | VIII | L2 | Disajikan pertanyaan tentang demokrasi, siswa dapat menjelaskan perlunya konstitusi | 18 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|-----------|---|-------|----------------|--|---------|-------------|
| | | kedaulatan negara | | | membatasi kedaulatan rakyat agar tidak menjadi tirani mayoritas | | |
| 19 | Pancasila | Memahami kedudukan dan fungsi Pancasila | VIII | L3 | Disajikan tantangan radikalisme, siswa dapat menganalisis argumentasi bahwa Pancasila adalah hasil kesepakatan seluruh wakil bangsa yang disahkan secara demokratis | 19 | PG |
| 20 | UUD 1945 | Memahami tata urutan peraturan perundang-undangan | VIII | L1 | Disajikan kasus peraturan desa diskriminatif, siswa dapat menentukan tindakan pembatalan karena bertentangan dengan UUD 1945 Pasal 31 | 20 | PG |
| 21 | Pancasila | Memahami budaya dan tradisi | VIII | L2 | Disajikan fenomena lunturnya gotong royong, siswa dapat menganalisis dampaknya terhadap melemahnya sila ketiga dan sila kelima | 21 | PG |
| 22 | NKRI | Memahami bentuk dan kedaulatan negara | VIII | L3 | Disajikan pertanyaan tentang otonomi daerah, siswa dapat menganalisis penyebab konflik pusat-daerah karena perbedaan penafsiran kewenangan dan kepentingan politik ekonomi | 22 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|---|---------|-------------|
| 23 | Pancasila | Memahami hubungan Pancasila dengan UUD 1945 | IX | L1 | Disajikan Pasal 29 Ayat 1 dan 2, siswa dapat mengidentifikasi sila yang dicerminkan yaitu sila pertama (aspek deklarasi dan jaminan) | 23 | PG |
| 24 | Pancasila | Memahami hak dan kewajiban warga negara | IX | L1 | Disajikan pertanyaan tentang hak dan kewajiban, siswa dapat menjelaskan mengapa harus seimbang karena merupakan dua sisi mata uang yang sama | 24 | PG |
| 25 | Pancasila | Memahami kemerdekaan berpendapat | IX | L1 | Disajikan kasus fitnah di media sosial, siswa dapat menjelaskan mengapa kebebasan dibatasi karena pendapat tanpa fakta melanggar hak orang lain | 25 | PG |
| 26 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami masyarakat global | IX | L2 | Disajikan sistem subak, siswa dapat menjelaskan mengapa subak menjadi solusi masalah global karena berbasis keseimbangan ekologis dan pengelolaan air bersama | 26 | PG |
| 27 | NKRI | Memahami keutuhan wilayah NKRI | IX | L2 | Disajikan pertanyaan tentang separatisme, siswa dapat menganalisis mengapa militer | 27 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|--|---------|-------------|
| | | | | | saja tidak cukup karena akar masalahnya ketidakadilan ekonomi dan kesenjangan | | |
| 28 | Pancasila | Memahami hak dan kewajiban | IX | L2 | Disajikan pasal 27 dan 34, siswa dapat menjelaskan mengapa pengangguran melanggar sila kelima karena keadilan sosial tidak terpenuhi | 28 | PG |
| 29 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami hubungan Pancasila dengan Bhinneka Tunggal Ika | IX | L3 | Disajikan pertanyaan tentang konflik horizontal, siswa dapat menganalisis penyebabnya karena faktor ekonomi, politik identitas, dan ketidakadilan sosial | 29 | PG |
| 30 | NKRI | Memahami hak dan kewajiban | IX | L3 | Disajikan pertanyaan tentang bela negara, siswa dapat menganalisis mengapa definisi bela negara diperluas karena ancaman di era global tidak hanya militer | 30 | PG |
| 31 | Pancasila | Memahami kemerdekaan berpendapat | IX | L2 | Disajikan pertanyaan tentang unjuk rasa anarkis, siswa dapat menentukan batasan unjuk rasa yang sah yaitu tertib memberitahukan kepada kepolisian | 31 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|---|---------|-------------|
| 32 | NKRI | Memahami keutuhan wilayah NKRI | IX | L3 | Disajikan pertanyaan tentang infiltrasi budaya, siswa dapat menganalisis mengapa lebih berbahaya di era digital karena terjadi masif tanpa filter | 32 | PG |
| 33 | Pancasila | Memahami nilai Pancasila | IX | L1 | Disajikan pertanyaan tentang musyawarah, siswa dapat menjelaskan mengapa musyawarah lebih diutamakan karena mencerminkan nilai kekeluargaan dan gotong royong | 33 | PG |
| 34 | Pancasila | Memahami hubungan Pancasila dengan UUD 1945 | IX | L2 | Disajikan Pasal 31 ayat (5), siswa dapat menganalisis mengapa iptek harus menjunjung persatuan dan agama karena tanpa nilai tersebut dapat disalahgunakan | 34 | PG |
| 35 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami masyarakat global | IX | L3 | Disajikan pertanyaan tentang pelestarian budaya, siswa dapat memilih strategi paling efektif yaitu integrasi budaya ke dalam konten digital kekinian | 35 | PG |
| 36 | Pancasila | Memahami lembaga penegak hukum | IX | L2 | Disajikan pertanyaan tentang advokat, siswa dapat menilai bahwa tindakan advokat membela klien bersalah tidak melanggar | 36 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|-----------|---|-------|----------------|--|---------|-------------|
| | | | | | etika karena setiap orang berhak mendapat pembelaan | | |
| 37 | Pancasila | Memahami keterbukaan informasi publik | IX | L3 | Disajikan kasus jurnalis meminta data anggaran, siswa dapat menganalisis bahwa penolakan dengan alasan "rahasia pembangunan" tidak sah | 37 | PG |
| 38 | UUD 1945 | Memahami hubungan Pancasila dengan UUD 1945 | IX | L1 | Disajikan Pasal 22E, siswa dapat menjelaskan mengapa asas rahasia penting dalam pemilu untuk menjamin suara bebas pemilih | 38 | PG |
| 39 | NKRI | Memahami keutuhan wilayah NKRI | IX | L2 | Disajikan kasus siswa mengejek suku lain, siswa dapat menilai bahwa sikap tersebut tidak mendukung keutuhan NKRI karena ejekan memecah belah persatuan | 39 | PG |
| 40 | UUD 1945 | Memahami hubungan Pancasila dengan UUD 1945 | IX | L3 | Disajikan kasus perusahaan asing menguasai tambang, siswa dapat menganalisis ketidaksesuaian dengan demokrasi ekonomi karena melanggar prinsip keadilan sosial | 40 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|--|---------|-------------|
| 41 | Pancasila | Memahami kemerdekaan berpendapat | IX | L2 | Disajikan kasus kritik di musyawarah, siswa dapat menganalisis bahwa ancaman pelaporan tidak beralasan karena kritik dilindungi hukum | 41 | PG |
| 42 | Pancasila | Memahami hak dan kewajiban | IX | L3 | Disajikan fenomena ketidakadilan hukum, siswa dapat menganalisis mengapa bertentangan dengan sila kedua dan kelima karena menghendaki perlakuan adil dan tidak diskriminatif | 42 | PG |
| 43 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami hubungan Pancasila dengan Bhinneka Tunggal Ika | IX | L1 | Disajikan contoh perayaan hari raya, siswa dapat menjelaskan mengapa saling menghormati penting agar perbedaan tidak menjadi sumber konflik | 43 | PG |
| 44 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami masyarakat global | IX | L2 | Disajikan pertanyaan tentang diplomasi budaya, siswa dapat menjelaskan pentingnya bagi Indonesia karena membuka peluang kerja sama internasional | 44 | PG |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-------|----------------|---|---------|-------------|
| 45 | NKRI | Memahami keutuhan wilayah NKRI | IX | L3 | Disajikan ancaman naiknya air laut, siswa dapat menganalisis mengapa perubahan iklim berdampak pada kedaulatan karena pulau tenggelam berarti hilangnya wilayah kedaulatan | 45 | PG |
| 46 | Pancasila | Memahami sejarah kelahiran Pancasila | VII | L1 | Disajikan pertanyaan tentang perubahan sila pertama Piagam Jakarta, siswa dapat menjelaskan tokoh, alasan, dan makna perubahan bagi keberagaman | 46 | Uraian |
| 47 | Pancasila | Memahami norma dan keadilan | VII | L1 | Disajikan pertanyaan tentang norma hukum di sekolah, siswa dapat menjelaskan pengertian, contoh, dan konsekuensi pelanggarannya | 47 | Uraian |
| 48 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami hubungan Pancasila dengan Bhinneka Tunggal Ika | IX | L2 | Disajikan pertanyaan tentang hubungan Pancasila dan Bhinneka Tunggal Ika, siswa dapat menjelaskan hubungan, memberi tiga contoh sikap di sekolah, serta alasan mengejek berbahaya | 48 | Uraian |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Kelas | Level Kognitif | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|----|----------------------|---|-----------|----------------|--|---------|-------------|
| 49 | Pancasila | Memahami kemerdekaan berpendapat | IX | L2 | Disajikan pertanyaan tentang batasan berpendapat di media sosial, siswa dapat menyebutkan tiga batasan, menjelaskan perlunya batasan, serta dampak ujaran kebencian | 49 | Uraian |
| 50 | Bhinneka Tunggal Ika | Memahami budaya dan tradisi serta masyarakat global | VIII & IX | L3 | Disajikan fenomena generasi muda lebih suka budaya asing, siswa dapat menganalisis tiga penyebab, memberi tiga usulan solusi berbasis digital, serta menjelaskan pentingnya diplomasi budaya | 50 | Uraian |

KISI-KISI SOAL PENILAIAN SUMATIF AKHIR JENJANG TAHUN 2025/2026

Jenjang Sekolah : SMP
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
 Kelas : 9

Jumlah Soal : 45
 Bentuk Soal : Pilihan Ganda dan Essay
 Penyusun : Muriandi Wijaya, SS, MM & Diskavera, S.Pd

| No. | Elemen | Capaian Pembelajaran | Materi Pokok | Level Kognitif | Indikator Soal | Bentuk Soal | No. Soal | Ket |
|-----|--|--|---------------------------|----------------|--|---------------|----------|-----|
| 1 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan Menulis-Presentasi . Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari. | Greeting and Introduction | Level 1 | Disajikan sebuah dialog tentang ungkapan perkenalan, murid dapat melengkapi percakapan dengan tepat. | Pilihan Ganda | 1 | |
| 2 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan Menulis-Presentasi . Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari. | Greeting and Introduction | Level 1 | Disajikan sebuah dialog tentang ungkapan perkenalan, murid dapat mengidentifikasi topik percakapan dengan tepat dengan cara menjawab pertanyaan. | Pilihan Ganda | 2 | |
| 3 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – | Greeting and Introduction | Level 1 | Disajikan sebuah Text perkenalan murid dapat melengkapi kalimat dengan tepat | Pilihan Ganda | 3 | |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|---------------|---------|---|---------------|---|--|
| | <p>Menulis-Presentasi. Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari.</p> | hari. | | | | | | |
| 4 | <p>Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, dan Menulis-Presentasi. Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari.</p> | <p>Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari.</p> | Time Schedule | Level 3 | <p>Disajikan sebuah gambar waktu, murid dapat menentukan informasi tersirat dengan benar.</p> | Pilihan Ganda | 4 | |
| 5 | <p>Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, dan Menulis-Presentasi. Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari.</p> | <p>Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari.</p> | Time Schedule | Level 2 | <p>Disajikan sebuah teks waktu, murid dapat menentukan informasi tersirat dengan benar.</p> | Pilihan Ganda | 5 | |
| 6 | <p>Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, dan Menulis-Presentasi.</p> | <p>Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari –</p> | Time Schedule | Level 2 | <p>Disajikan sebuah teks waktu, murid dapat menentukan informasi tersirat dengan benar.</p> | Pilihan Ganda | 6 | |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|-------------------|---------|--|---------------|---|--|
| | Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | hari. | | | | | | |
| 7 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan Menulis-Presentasi . Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari. | Time Schedule | Level 3 | Disajikan sebuah tabel waktu, murid dapat menentukan informasi tersirat dengan benar. | Pilihan Ganda | 7 | |
| 8 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan Menulis-Presentasi . Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari. | School Activities | Level 2 | Disajikan sebuah wacana kegiatan di sekolah, murid dapat menjawab dengan dengan tepat. | Pilihan Ganda | 8 | |
| 9 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan Menulis-Presentasi . Pendekatan berbasis genre | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari. | School Activities | Level 2 | Disajikan sebuah wacana kegiatan di sekolah, murid dapat melengkapi kalimat dengan dengan tepat. | Pilihan Ganda | 9 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|-------------------|---------|--|---------------|----|--|
| | (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | | | | | | | |
| 10 | <p>Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, dan Menulis-Presentasi. Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari.</p> | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari – hari. | School Activities | Level 2 | Disajikan sebuah wacana kegiatan di sekolah, murid dapat melengkapi kalimat dengan dengan tepat. | Pilihan Ganda | 10 | |
| 11 | <p>Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i>.</p> | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Recount Text | Level 1 | Disajikan sebuah teks recount tentang Yogyakarta, murid dapat menyebutkan jenis teks dengan benar. | Pilihan Ganda | 11 | |
| 12 | <p>Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara,</p> | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, | Recount Text | Level 1 | Disajikan sebuah teks recount tentang Yogyakarta, murid dapat menjawab pertanyaan dengan benar. | Pilihan Ganda | 12 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|--------------|---------|---|---------------|----|--|
| | Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | | | | | | |
| 13 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Recount Text | Level 3 | Disajikan sebuah teks recount tentang Yogyakarta, murid dapat menjawab tujuan dari teks recount dengan benar. | Pilihan Ganda | 13 | |
| 14 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Recount Text | Level 2 | Disajikan sebuah teks recount tentang pengalaman pribadi, murid dapat menjawab pertanyaan dengan benar. | Pilihan Ganda | 14 | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|--------------|---------|---|---------------|----|--|
| | formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | | | | | | | |
| 15 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Recount Text | Level 2 | Disajikan sebuah teks berbentuk recount tentang pengalaman, murid dapat menganalisis pengalaman yang terdapat dalam teks tersebut. | Pilihan Ganda | 15 | |
| 16. | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Recount Text | Level 2 | Disajikan sebuah teks berbentuk recount tentang pengalaman, murid dapat menganalisis tujuan umum yang terdapat dalam teks tersebut. | Pilihan Ganda | 16 | |
| 17 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan | Recount Text | Level 3 | Disajikan sebuah teks berbentuk recount tentang pengalaman, murid dapat menganalisis pengalaman yang | Pilihan Ganda | 17 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-------------------------------|---------|---|---------------|----|--|
| | <p>keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i>.</p> | <p>komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan.</p> | | | terdapat dalam teks tersebut. | | | |
| 18 | <p>Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i>.</p> | <p>Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan.</p> | Go Green save the environment | Level 1 | Disajikan sebuah teks berbentuk iklan tentang layanan jasa, siswa dapat mengidentifikasi tujuan umum dari iklan tersebut. | Pilihan Ganda | 18 | |
| 19 | <p>Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i></p> | <p>Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan.</p> | Go Green save the environment | Level 3 | Disajikan sebuah teks iklan tentang layanan jasa, siswa dapat menentukan persamaan dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 19 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|-------------------------------|---------|--|---------------|----|--|
| | (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | | | | | | | |
| 20 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Go Green save the environment | Level 1 | Disajikan sebuah teks report tentang binatang, siswa dapat menentukan jenis teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 20 | |
| 21 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks (genre) yaitu Report Text, sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis. | Report Text | L1 | Disajikan sebuah teks report tentang tumbuhan, siswa dapat merinci informasi dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 21 | |
| 22 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai | Report Text | L1 | Disajikan sebuah teks report tentang tumbuhan, siswa dapat merinci informasi dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 22 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-------------|----|--|---------------|----|--|
| | Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks (genre) yaitu Report Text, sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | | | | | | |
| 23 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks (genre) yaitu Report Text, sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Report Text | L2 | Disajikan sebuah teks report tentang tumbuhan, siswa dapat menentukan gagasan utama dengan tepat | Pilihan Ganda | 23 | |
| 24 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks (genre) yaitu Report Text, sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis. | Report Text | L1 | Disajikan sebuah teks report tentang tumbuhan, siswa dapat merinci pesan yang tersirat dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 24 | |
| 25 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) | Report Text | L1 | Disajikan sebuah teks report tentang tumbuhan, siswa dapat merinci pesan yang tersirat dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 25 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---------------|----|---|---------------|----|--|
| | berbagai jenis teks (genre) yaitu Report Text, sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | | | | | | |
| 26 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks yaitu <i>Narrative Text</i> pada fantasy story (cerita fantasi), dalam konteks interaksi formal/informal | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Fantasy Story | L1 | Disajikan sebuah teks narrative tentang cerita fantasi, siswa dapat merinci pesan yang tersirat dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 26 | |
| 27 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks yaitu <i>Narrative Text</i> pada fantasy story (cerita fantasi), dalam konteks interaksi formal/informal | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Fantasy Story | L1 | Disajikan sebuah teks narrative tentang cerita fantasi, siswa dapat merinci pesan yang tersirat dari teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 27 | |
| 28 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) | Fantasy Story | L2 | Disajikan sebuah teks narrative tentang cerita fantasi, siswa dapat menentukan stuktur teks dengan tepat. | Pilihan Ganda | 28 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---------------|----|---|---------------|----|--|
| | ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks yaitu <i>Narrative Text</i> pada fantasy story (cerita fantasy), dalam konteks interaksi formal/informal | sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | | | | | | |
| 29 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan berbagai jenis teks yaitu <i>Narrative Text</i> pada fantasy story (cerita fantasy), dalam konteks interaksi formal/informal | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Fantasy Story | L2 | Disajikan sebuah teks narrative tentang cerita fantasi, siswa dapat menentukan nilai moral dengan tepat. | Pilihan Ganda | 29 | |
| 30 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu). | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Recount Text | L2 | Disajikan kalimat acak jenis teks recount, siswa diminta untuk Menyusun kalimat menjadi kalimat yang benar. | Pilihan Ganda | 30 | |
| 31 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekan pada penggunaan | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan dalam sebuah lirik lagu ataupun visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi | Song | L3 | Disajikan sebuah lagu, siswa dapat menyimpulkan topik dari lirik lagu dengan benar. | Pilihan Ganda | 31 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--------------|----|--|---------------|----|--|
| | lagu dengan konteks berinteraksi dan berterima. | sosialnya. | | | | | | |
| 32 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan pada penggunaan lagu dengan mengidentifikasi aspek unsur kebahasaan tentang rujukan kata dari sebuah teks fungsional | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan dalam sebuah lagu ataupun visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Song | L3 | Disajikan sebuah lagu siswa dapat menentukan makna frase dari lagu tersebut dengan tepat. | Pilihan Ganda | 32 | |
| 33 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan dengan menyimpulkan topik dari teks lagu. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan dalam sebuah lagu ataupun visual, menggunakan dan merefleksi berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Song | L3 | Disajikan sebuah lagu, siswa dapat menentukan tema dari lagu dengan benar. | Pilihan Ganda | 33 | |
| 34 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan pada teks announcement dengan menyimpulkan aspek fungsi sosial tentang gambaran umum | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan mengidentifikasi aspek fungsi sosial tentang tujuan umum isi dari teks Announcement | Announcement | L3 | Disajikan sebuah teks announcement siswa dapat menentukan tujuan umum dari isi teks pengumuman dengan tepat. | Pilihan Ganda | 34 | |
| 35 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan | Announcement | L3 | Disajikan sebuah teks announcement siswa dapat menentukan pesan yang tersirat dari isi teks pengumuman | Pilihan Ganda | 35 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|--------------|----|--|---------------|----|--|
| | keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan pada teks announcement dengan menyimpulkan aspek fungsi sosial tentang gambaran umum | mengidentifikasi aspek fungsi sosial tentang tujuan umum isi dari teks Announcement | | | dengan tepat. | | | |
| 36 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan dengan menyimpulkan aspek fungsi sosial tentang gambaran umum | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan mengidentifikasi aspek fungsi sosial tentang tujuan umum isi dari teks Announcement | Announcement | L3 | Disajikan sebuah teks announcement siswa dapat menentukan tujuan umum dari isi teks pengumuman dengan tepat. | Pilihan Ganda | 36 | |
| 37 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan dengan menyimpulkan aspek fungsi sosial berupa tujuan suatu teks dalam teks yang berbentuk Label. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan untuk menyimpulkan tujuan penulisan teks tersebut dengan tepat | Label | L3 | Disajikan sebuah teks label siswa dapat menyimpulkan tujuan penulisan teks tersebut dengan tepat | Pilihan Ganda | 37 | |
| 38 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan dengan menyimpulkan aspek fungsi sosial berupa tujuan suatu teks dalam teks yang berbentuk | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan untuk menyimpulkan tujuan penulisan teks tersebut dengan tepat | Label | L3 | Disajikan sebuah teks label siswa dapat menentukan pesan yang tersirat dalam teks tersebut dengan tepat | Pilihan Ganda | 38 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-------------------------------|---------|--|---------------|----|--|
| | Label. | | | | | | | |
| 39 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan pada procedure text | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan untuk menyimpulkan tujuan penulisan teks tersebut dengan tepat | Procedural Text | L1 | Disajikan sebuah teks procedure tentang resep roti panggang, siswa dapat mengidentifikasi informasi tersurat dengan benar. | Pilihan Ganda | 39 | |
| 40 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan pada kemampuan komunikatif melalui teks procedure dalam konteks sehari-hari | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan untuk menyimpulkan tujuan penulisan teks tersebut dengan tepat | Procedural Text | L3 | Disajikan sebuah teks procedure tentang resep roti panggang, siswa dapat mengidentifikasi informasi tersurat dengan benar. | Pilihan Ganda | 40 | |
| 41 | Elemen bahasa Inggris kelas 7 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada tiga elemen utama: Menyimak-Berbicara , Membaca-Memirsa , dan Menulis-Presentasi . Pendekatan berbasis genre (<i>Genre-Based Approach</i>) digunakan untuk meningkatkan kemampuan komunikatif melalui teks lisan, tulis, dan multimodal (audio, visual) dalam konteks sehari-hari. | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 7 berfokus pada pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan menggunakan teks multimodal sederhana dalam konteks sehari-hari. | Greeting and Introduction | Level 1 | Disajikan sebuah teks percakapan murid dapat menentukan topic percakapan tersebut dengan benar. | Essay | 41 | |
| 42 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan | Go Green save the environment | Level 2 | Disajikan sebuah gambar dan murid dapat menjawab pertanyaan dengan benar. | Essay | 42 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|-------------------------------|---------|---|-------|----|--|
| | Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | | | | | | |
| 43 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 8 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 8 fokus pada peningkatan kemampuan komunikasi lisan dan tulisan melalui 6 elemen: menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis dan mempresentasikan. | Go Green save the environment | Level 3 | Disajikan sebuah gambar dan murid dapat menjawab pertanyaan dengan benar. | Essay | 43 | |
| 44 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan penggunaan <i>Recount Text</i> (pengalaman masa lalu), <i>Narrative Text</i> (cerita), dan <i>Descriptive Text</i> | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan menangkap pesan yang disajikan dalam berbagai jenis teks tulis atau visual, menggunakan dan merefleksikan berbagai jenis teks (genre) sesuai tujuan/fungsi sosialnya. | Recount Text | L3 | Disajikan dialog rumpang tentang teks Recount (teks pengalaman) siswa diminta untuk melengkapi dialog tersebut. | Essay | 44 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-----------------|----|--|-------|----|--|
| | dalam konteks interaksi formal/informal, dengan penguasaan <i>Simple Past Tense</i> dan <i>Present Perfect Tense</i> . | | | | | | | |
| 45 | Elemen Bahasa Inggris Kelas 9 Kurikulum Merdeka (Fase D) berfokus pada empat keterampilan utama: Menyimak-Berbicara, Membaca-Memirsa, serta Menulis-Mempresentasikan. Pembelajaran berbasis genre ini menekankan pada procedure text | Capaian pembelajaran Bahasa Inggris Fase D kelas 9 fokus pada peningkatan kemampuan untuk menyimpulkan tujuan penulisan teks tersebut dengan tepat | Procedural Text | L3 | Disajikan kalimat acak procedural text tentang cara pembuatan ayam geprek, siswa diminta untuk Menyusun kalimat dengan benar | Essay | 45 | |

Bekasi, April 2026

KISI – KISI SOAL PENILAIAN SUMATIF AKHIR JENJANG (PSAJ) KOTA BEKASI

TAHUN PELAJARAN 2025-2026

Jenjang Sekolah : SMP
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)
 Kelas : IX (Sembilan)

Jumlah Soal : 50 Soal
 Bentuk Soal : 45 PG 5 Uraian

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|--|---|----------------|----------------------------|--|--------------------------------|-------------|------------|
| 1 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis hubungan antara kondisi geografis dengan karakteristik masyarakat. | Disajikan ilustrasi gambar peta, Siswa mampu menentukan letak geografis Indonesia dengan benar. | Geografi | Letak Geografis Indonesia | Siswa mampu menentukan letak geografis Indonesia | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 1 |
| 2 | Pemahaman konsep | Siswa mampu memahami konektivitas antarruang terhadap upaya pemanfaatan dan pelestarian sumber daya alam. | Disajikan tabel, Siswa mampu menunjukkan manfaat sumber daya alam. | Geografi | Sumber daya alam tambang | Siswa mampu menunjukkan sumber daya alam tambang | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 2 |
| 3 | Pemahaman konsep | Siswa mampu memahami faktor aktivitas manusia terhadap perubahan iklim dan potensi bencana alam. | Disajikan contoh berita, Siswa mampu mengklasifikasi jenis – jenis gempa bumi dengan tepat. | Geografi | Jenis – jenis gempa bumi | Siswa mampu mengklasifikasi jenis – jenis gempa bumi | Penalaran (L3) | PG | 3 |
| 4 | Pemahaman konsep | siswa mampu memprediksi dampak perubahan iklim terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya masyarakat serta merefleksikan pola adaptasi terhadap perubahan iklim. | Disajikan ilustrasi gambar, Siswa mampu mengidentifikasi perubahan iklim. | Geografi | Perubahan iklim | Siswa mampu mengidentifikasi perubahan iklim | Aplikasi (L2) | PG | 4 |
| 5 | Keterampilan proses | Siswa mampu mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra serta menemukan persamaan dan perbedaannya. | Siswa mampu membedakan aktivitas kegiatan ekonomi masyarakat | Ekonomi | Aktivitas kegiatan ekonomi | Siswa mampu membedakan aktivitas kegiatan ekonomi masyarakat | Penalaran (L3) | PG | 5 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|--|--|----------------|-------------------------------|---|--------------------------------|-------------|------------|
| 6 | Keterampilan proses | Siswa mampu menguji dan menerapkan konsep melalui eksperimen, simulasi, studi kasus, atau situasi nyata untuk memperkuat pemahaman dan keterampilan. | Siswa mampu menentukan aktivitas kegiatan ekonomi | Ekonomi | Aktivitas kegiatan ekonomi | Siswa mampu menentukan aktivitas kegiatan ekonomi | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 6 |
| 7 | Keterampilan proses | Siswa mampu mengolah informasi yang relevan serta memprioritaskan beberapa gagasan tertentu. | Disajikan ilustrasi cerita, Siswa mampu mengidentifikasi faktor aktivitas kegiatan ekonomi | Ekonomi | Aktivitas kegiatan ekonomi | Siswa mampu mengidentifikasi faktor kegiatan ekonomi | Aplikasi (L2) | PG | 7 |
| 8 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis keterhubungan antara masa lampau, masa kini dan masa yang akan datang ketika mempelajari sejarah lokal asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia. | Siswa mampu menunjukkan kehidupan pada masa praaksara dengan benar | Sejarah | Masa Praaksara | Siswa mampu menunjukkan kehidupan pada masa praaksara | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 8 |
| 9 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis keterhubungan antara masa lampau, masa kini dan masa yang akan datang ketika mempelajari sejarah lokal asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia. | Siswa mampu menyebutkan periodisasi arkeologis masa praaksara dengan benar | Sejarah | Masa Praaksara | Siswa mampu menyebutkan periodisasi arkeologis masa praaksara | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 9 |
| 10 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis keterhubungan antara masa lampau, masa kini dan masa yang akan datang ketika mempelajari sejarah lokal asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia. | Disajikan ilustrasi gambar, Siswa mampu mengidentifikasi peralatan masa praaksara dengan benar | Sejarah | Masa paraaksara | Siswa mampu mengidentifikasi peralatan masa praaksara | Aplikasi (L2) | PG | 10 |
| 11 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi | Siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis kebutuhan manusia dengan tepat. | Ekonomi | Jenis-jenis kebutuhan manusia | Siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis kebutuhan manusia | Pengetahuan & Pemahaman (L1) | PG | 11 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|------------------|---|---|----------------|--------------------------------------|---|--------------------------------|-------------|------------|
| 12 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi | Disajikan tabel, Siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis kebutuhan manusia dengan tepat. | Ekonomi | Jenis-jenis kebutuhan manusia | Siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis kebutuhan manusia | Pengetahuan & Pemahaman (L1) | PG | 12 |
| 13 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi | Disajikan ilustrasi cerita, Siswa mampu mengkategorikan alat pemuas kebutuhan berdasarkan hubungannya dengan benar. | Ekonomi | Alat pemuas kebutuhan | Siswa mampu mengkategorikan alat pemuas kebutuhan berdasarkan hubungannya | Pengetahuan & Pemahaman (L1) | PG | 13 |
| 14 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menjelaskan keberagaman kondisi geografis Indonesia. | Disajikan ilustrasi gambar, Siswa mampu mengidentifikasi cuaca dan iklim Indonesia | Geografi | Cuaca dan iklim | Siswa mampu mengidentifikasi cuaca dan iklim Indonesia | Aplikasi (L2) | PG | 14 |
| 15 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menjelaskan keberagaman kondisi geografis Indonesia. | Disajikan ilustrasi cerita, Siswa mampu menghitung perbedaan waktu suatu wilayah WIB, WITA, WIT dengan tepat. | Geografi | Pembagian waktu wilayah Indonesia | Siswa mampu menghitung perbedaan waktu suatu wilayah WIB, WITA dan WIT | Aplikasi (L2) | PG | 15 |
| 16 | Pemahaman konsep | Siswa mampu memahami konektivitas antarruang terhadap upaya pemanfaatan dan pelestarian sumber daya alam. | Disajikan tabel, Siswa mampu menunjukkan dampak eksploitasi SDA Tambang | Geografi | Potensi sumber daya alam kemaritiman | Siswa mampu menunjukkan dampak eksploitasi SDA Tambang | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 16 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|---|---|----------------|-------------------------------|--|--------------------------------|-------------|------------|
| 17 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | Disajikan ilustrasi gambar, Siswa mampu menjelaskan fungsi lembaga sosial keluarga | Sosiologi | Lembaga sosial | Siswa mampu menunjukkan fungsi lembaga sosial keluarga | Pengetahuan dan Pemahaman (L1) | PG | 17 |
| 18 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | Siswa mampu membedakan peran lembaga sosial | Sosiologi | Peran lembaga sosial | Siswa mampu membedakan peran lembaga sosial | Penalaran (L3) | PG | 18 |
| 19 | Pemahaman konsep | Siswa mampu memahami faktor aktivitas manusia terhadap perubahan iklim dan potensi bencana alam; memprediksi dampak perubahan iklim terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya masyarakat. | Siswa mampu menunjukkan pengaruh iklim dan cuaca terhadap kegiatan masyarakat | Geografi | Keberagaman aktivitas ekonomi | Siswa mampu menunjukkan pengaruh iklim dan cuaca | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 19 |
| 20 | Keterampilan proses | Siswa mampu menguji dan menerapkan konsep melalui eksperimen, simulasi, studi kasus, atau situasi nyata untuk memperkuat pemahaman dan keterampilan. | Disajikan ilustrasi cerita, Siswa mampu menganalisis contoh mobilitas sosial dengan tepat | Sosiologi | Mobilitas sosial | Siswa mampu menganalisis contoh mobilitas sosial | Penalaran (L3) | PG | 20 |
| 21 | Keterampilan proses | Siswa mampu mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra. | Disajikan ilustrasi bagan, Siswa mampu mengklasifikasi mobilitas sosial dengan tepat. | Sosiologi | Mobilitas sosial | Siswa mampu mengklasifikasi jenis-jenis mobilitas sosial | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 21 |
| 22 | Keterampilan proses | Siswa mampu mengamati fenomena dan peristiwa secara | Disajikan ilustrasi cerita, Siswa | Sosiologi | Mobilitas sosial | Siswa mampu menunjukkan | Pengetahuan dan | PG | 22 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|------------------|--|--|----------------|--|--|--------------------------------|-------------|------------|
| | | sistematis dengan menggunakan pancaindra. | mampu menunjukkan faktor pendukung mobilitas sosial | | | faktor pendukung mobilitas sosial | pemahaman (L1) | | |
| 23 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menjelaskan konsep dasar ilmu sejarah yaitu manusia, ruang, waktu, kronologi, perubahan. | Disajikan gambar peta, Siswa mampu menentukan rute penjelajahan bangsa Eropa | Sejarah | Kedatangan bangsa Eropa di Indonesia | Siswa mampu menentukan rute penjelajahan bangsa Eropa | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 23 |
| 24 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menjelaskan konsep dasar ilmu sejarah yaitu manusia, ruang, waktu, kronologi, perubahan. | Disajikan teks bacaan, Siswa mampu menentukan faktor kemunduran pemerintahan VOC | Sejarah | Kedatangan bangsa Eropa di Indonesia | Siswa mampu menentukan faktor kemunduran pemerintahan VOC | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 24 |
| 25 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menjelaskan konsep dasar ilmu sejarah yaitu manusia, ruang, waktu, kronologi, perubahan. | Siswa mampu menentukan peran tokoh sejarah Indonesia | Sejarah | Proses pelaksanaan kemerdekaan Indonesia | Siswa mampu menentukan peran tokoh sejarah Indonesia | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 25 |
| 26 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menelaah peran masyarakat dan negara dalam mendorong pertumbuhan ekonomi di era digital. | Siswa mampu menyebutkan tugas-tugas bank | Ekonomi | Bank | Siswa mampu menyebutkan tugas-tugas bank | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 26 |
| 27 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi, harga, pasar, lembaga keuangan, perdagangan internasional. | Disajikan tabel, Siswa mampu menentukan kegiatan impor dan ekspor | Ekonomi | Perdagangan internasional | Siswa mampu menentukan kegiatan impor dan ekspor | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 27 |
| 28 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi, harga, pasar, lembaga keuangan, perdagangan internasional. | Siswa mampu menganalisis faktor penghambat perdagangan internasional | Ekonomi | Perdagangan intrenasional | Siswa mampu menganalisis faktor penghambat perdagangan internasional | Penalaran (L3) | PG | 28 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|------------------|---|--|----------------|-----------------------------|--|----------------|-------------|------------|
| 29 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | Disajikan tabel, Siswa mampu menganalisis faktor pendukung natalitas | Sosiologi | Dinamika penduduk Indonesia | Siswa mampu menganalisis faktor pendukung natalitas | Penalaran (L3) | PG | 29 |
| 30 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | Disajikan ilustrasi bacaan, Siswa mampu mengidentifikasi bentuk dinamika penduduk | Sosiologi | Dinamika penduduk Indonesia | Siswa mampu mengidentifikasi bentuk dinamika penduduk | Aplikasi (L2) | PG | 30 |
| 31 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | Disajikan ilustrasi gambar, Siswa mampu menganalisis faktor penyebab perubahan sosial budaya | Sosiologi | Perubahan sosial budaya | Siswa mampu menganalisis faktor penyebab perubahan sosial budaya | Penalaran (L3) | PG | 31 |
| 32 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | Disajikan ilustrasi cerita, siswa mampu mengidentifikasi aspek perubahan sosial budaya | Sosiologi | Perubahan sosial budaya | Siswa mampu mengidentifikasi aspek perubahan sosial budaya | Aplikasi (L2) | PG | 32 |
| 33 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk | Disajikan ilustrasi gambar, Siswa mampu mengidentifikasi | Sosiologi | Perubahan sosial budaya | Siswa mampu mengidentifikasi bentuk perubahan sosial budaya | Aplikasi (L2) | PG | 33 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|--|--|----------------|---|---|--------------------------------|-------------|------------|
| | | untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan. | bentuk perubahan sosial budaya | | | | | | |
| 34 | Keterampilan proses | Siswa mampu Menerapkan pemahaman konsep melalui pendekatan keterampilan proses dengan cara mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra. | Disajikan teks berita, Siswa mampu menentukan bentuk globalisasi | Sosiologi | Globalisasi | Siswa mampu menentukan bentuk globalisasi | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 34 |
| 35 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi, harga, pasar, lembaga keuangan, perdagangan internasional. | Disajikan gambar, siswa mampu menentukan jenis-jenis uang | Ekonomi | Lembaga keuangan | Siswa mampu menentukan jenis-jenis uang | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 35 |
| 36 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengidentifikasi upaya masyarakat dalam memenuhi kebutuhannya melalui kegiatan ekonomi, harga, pasar, lembaga keuangan, perdagangan internasional. | Disajikan gambar, siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis lembaga keuangan | Ekonomi | Lembaga keuangan | Siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis lembaga keuangan | Aplikasi (L2) | PG | 36 |
| 37 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis keterhubungan antara masa lampau, masa kini, dan masa yang akan datang ketika mempelajari sejarah lokal dan toponimi wilayah. | Siswa mampu menganalisis isi dari Trilogi pembangunan | Ekonomi | Pembangunan Indonesia dari masa ke masa | Siswa mampu menganalisis isi dari Trilogi pembangunan | Penalaran (L3) | PG | 37 |
| 38 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis keterhubungan antara masa lampau, masa kini, dan masa yang akan datang ketika mempelajari sejarah lokal dan toponimi wilayah. | Disajikan teks bacaan, Siswa mampu menentukan program pembangunan presiden Indonesia | Ekonomi | Pembangunan Indonesia dari masa ke masa | Siswa mampu menentukan program pembangunan presiden Indonesia | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 38 |
| 39 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menelaah peran masyarakat dan negara dalam | Disajikan gambar, Siswa mampu | Geografi | Potensi Indonesia | Siswa mampu mengidentifikasi | Aplikasi (L2) | PG | 39 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|--|---|----------------|---------------------------------------|---|--------------------------------|-------------|------------|
| | | mendorong potensi Indonesia menjadi negara maju. | mengidentifikasi potensi Indonesia menjadi negara maju | | menjadi negara maju | potensi Indonesia menjadi negara maju | | | |
| 40 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menelaah peran masyarakat dan negara dalam mendorong potensi Indonesia menjadi negara maju. | Siswa mampu menganalisis strategi Indonesia menjadi negara maju | Ekonomi | Potensi Indonesia menjadi negara maju | Siswa mampu menganalisis strategi Indonesia menjadi negara maju | Penalaran (L3) | PG | 40 |
| 41 | Keterampilan proses | Siswa mampu Menerapkan pemahaman konsep melalui pendekatan keterampilan proses dengan cara mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra | Disajikan gambar, Siswa mampu memahami letak geografis benua di dunia | Geografi | Kondisi lingkungan alam di dunia | Siswa mampu memahami letak geografis benua di dunia | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 41 |
| 42 | Keterampilan proses | Siswa mampu Menerapkan pemahaman konsep melalui pendekatan keterampilan proses dengan cara mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra | Disajikan gambar, Siswa mampu mengidentifikasi jenis fauna di dunia | Geografi | Kondisi lingkungan alam di dunia | Siswa mengidentifikasi jenis fauna di dunia | Aplikasi (L2) | PG | 42 |
| 43 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan | Disajikan teks berita, Siswa mengidentifikasi jenis interaksi sosial | Sosiologi | Interaksi sosial | Siswa mengidentifikasi jenis interaksi sosial | Aplikasi (L2) | PG | 43 |
| 44 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk | Disajikan ilustrasi cerita, Siswa mampu menyebutkan syarat interaksi sosial | Sosiologi | Interaksi sosial | Siswa mampu menyebutkan syarat interaksi sosial | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 44 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|--|---|----------------|--------------------------------------|---|--------------------------------|-------------|------------|
| | | untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan | | | | | | | |
| 45 | Pemahaman konsep | Siswa mampu mengelaborasi proses interaksi sosial, lembaga sosial, dinamika sosial dan perubahan sistem sosial budaya dalam masyarakat yang majemuk untuk mewujudkan integrasi bangsa dengan prinsip kebhinekaan | Siswa mampu mengidentifikasi bentuk-bentuk interaksi sosial | Sosiologi | Interaksi sosial | Siswa mampu mengidentifikasi bentuk-bentuk interaksi sosial | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | PG | 45 |
| 46 | Keterampilan proses | Siswa mampu Menerapkan pemahaman konsep melalui pendekatan keterampilan proses dengan cara mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra serta menemukan persamaan dan perbedaannya | Disajikan gambar, Siswa mampu menganalisis keragaman budaya akibat pengaruh iklim | Geografi | Keberagaman sosial budaya | Siswa mampu menganalisis keragaman budaya akibat pengaruh iklim | Penalaran (L3) | Uraian | 46 |
| 47 | Keterampilan proses | Siswa mampu Menerapkan pemahaman konsep melalui pendekatan keterampilan proses dengan cara mengamati fenomena dan peristiwa secara sistematis dengan menggunakan pancaindra serta menemukan persamaan dan perbedaannya. | Disajikan tabel, Siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri bentuk piramida penduduk | Sosiologi | Dinamika penduduk Indonesia | Siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri bentuk piramida penduduk | Aplikasi (L2) | Uraian | 47 |
| 48 | Pemahaman konsep | Siswa mampu menganalisis keterhubungan antara masa lampau, masa kini, dan masa yang akan datang ketika mempelajari sejarah lokal dan toponimi wilayah serta berbagai peristiwa atau kejadian penting dalam lingkup jalur rempah nusantara. | Siswa mampu menjelaskan latar belakang kedatangan bangsa Eropa ke Nusantara | Sejarah | Kedatangan bangsa Eropa ke Nusantara | Siswa mampu menjelaskan latar belakang kedatangan bangsa Eropa ke Nusantara | Pengetahuan dan pemahaman (L1) | Uraian | 48 |
| 49 | Keterampilan proses | Siswa mampu mengolah informasi yang relevan serta | Disajikan teks berita, siswa | Ekonomi | Literasi finansial | Siswa mampu menganalisis | Penalaran (L3) | Uraian | 49 |

| No | Elemen | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Lingkup Materi | Materi Pokok | Indikator Soal | Level | Bentuk Soal | Nomor Soal |
|----|---------------------|---|--|----------------|---------------------------------------|--|---------------|-------------|------------|
| | | memprioritaskan beberapa gagasan tertentu. | mampu menganalisis literasi keuangan digital | | | literasi keuangan digital | | | |
| 50 | Keterampilan proses | Siswa mampu mengevaluasi dan merefleksi serta melakukan perbaikan untuk menarik simpulan hasil penyelidikan dengan tepat. | Disajikan infografis, Siswa mampu mengidentifikasi tantangan Indonesia menjadi negara maju | Ekonomi | Potensi Indonesia menjadi negara maju | Siswa mampu mengidentifikasi tantangan Indonesia menjadi negara maju | Aplikasi (L2) | Uraian | 50 |

**KISI-KISI PENILAIAN SUMATIF AKHIR JENJANG (PSAJ)
SMP ISLAM PB. SOEDIRMAN KOTA BEKASI
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas/Semester : IX (Sembilan)

Jumlah Soal : 45
Bentuk Soal : PG dan Uraian

| No. | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | Elemen/Materi | Level Kognitif | Indikator Soal | Bentuk Soal | No. Soal |
|-----|---|--|---|----------------|--|-------------|----------|
| 1. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang rupa dasar | Mengalami/unsur-unsur rupa | L1 | Menjelaskan unsur-unsur rupa | PG | 1 |
| 2. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang rupa dasar | Mengalami/unsur rupa | L3 | Mengidentifikasi unsur-unsur rupa | PG | 2 |
| 3. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang rupa dasar | Mengalami/unsur rupa | L3 | Menganalisis jenis-jenis komposisi | PG | 3 |
| 4. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Menjelaskan tentang komposisi alam benda | Menciptakan/prinsip menggambar alam benda | L3 | Mengidentifikasi prinsip-prinsip menggambar alam benda | PG | 4 |
| 5. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang komposisi alam benda | Mengalami/jenis tekstur | L2 | Memilih jenis-jenis tekstur | PG | 5 |
| 6. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menganalisis temuan pola organis | Mengalami/pola organis | L2 | Menentukan maksud dari implementasi desain | PG | 6 |
| 7. | Mampu menjelaskan, memberi komentar, dan umpan balik secara kritis atas karya pribadi maupun karya orang lain | Menganalisis temuan pola organis | Merefleksikan/jenis pola organis | L3 | Menganalisis jenis-jenis pola organis | PG | 7 |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|----|--|----|----|
| 8. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang Tipografi | Mengalami/tipografi | L3 | Mengidentifikasi jenis-jenis tipografi | PG | 8 |
| 9. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang Logo | Mengalami/logo | L3 | Menganalisis jenis-jenis logo | PG | 9 |
| 10. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang Logo | Mengalami/logo | L1 | Menjelaskan jenis-jenis logo | PG | 10 |
| 11. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Menganalisis gambar perspektif titik hilang | Menciptakan/prosedur gambar perspektif titik hilang | L2 | Menentukan langkah pertama membuat gambar perspektif | PG | 11 |
| 12. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menganalisis gambar perspektif titik hilang | Mengalami/jenis perspektif | L1 | Menjelaskan jenis-jenis perspektif | PG | 12 |
| 13. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Mendeskripsikan ilustrasi gambar untuk mata pelajaran lain | Mengalami/tujuan ilustrasi | L1 | Menjelaskan maksud tujuan ilustrasi | PG | 13 |
| 14. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Mempraktikan tentang pembuatan desain poster | Mengalami/jenis poster | L3 | Menganalisis jenis-jenis poster | PG | 14 |
| 15. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Mempraktikan tentang pembuatan desain poster | Menciptakan/ciri poster | L3 | Mengidentifikasi ciri-ciri poster | PG | 15 |
| 16. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Mendeskripsikan ragam hias daerah | Mengalami/nama motif Sumatra | L3 | Menganalisis nama motif atau batik dari Sumatra | PG | 16 |
| 17. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan perbandingan karya seni rupa Indonesia | Mengalami/karya seni rupa prasejarah di Sulawesi Selatan | L1 | Menjelaskan karya seni rupa prasejarah (artefak) berumur 2000 SM di Sulawesi Selatan | PG | 17 |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|----|--|----|----|
| 18 | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan perbandingan karya seni rupa Indonesia | Mengalami/periode seni rupa modern Indonesia | L1 | Menjelaskan masa atau periode sejarah seni rupa modern Indonesia | PG | 18 |
| 19. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan perbandingan karya seni rupa Indonesia | Mengalami/nama pelukis senior Indonesia | L1 | Menjelaskan seniman (pelukis senior Indonesia) sesuai biografi atau karya | PG | 19 |
| 20. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan tentang bahan warna alami dan cara pengolahannya | Mengalami/zat tanaman kunyit | L1 | Menjelaskan zat yang terkandung dalam tanaman kunyit | PG | 20 |
| 21. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan refrensi, bahan, teknik, dan teknologi dalam menggambar | Mengalami/refrensi menggambar | L1 | Menjelaskan manfaat dari refrensi menggambar | PG | 21 |
| 22. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Memahami menggambar atau melukis dengan medium pilihan | Menciptakan/alat dan bahan dalam melukis | L3 | Menganalisis fungsi dari alat dan bahan dalam melukis | PG | 22 |
| 23. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Memahami menggambar atau melukis dengan medium pilihan | Mengalami/medium nonkuas dalam melukis | L1 | Menjelaskan medium nonkuas dalam melukis | PG | 23 |
| 24. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Memahami menggambar atau melukis dengan medium pilihan | Mengalami/aliran seni lukis | L1 | Menjelaskan pengertian aliran-aliran seni lukis yang meniru bentuk aslinya | PG | 24 |
| 25. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Memahami menggambar atau melukis dengan medium pilihan | Mengalami/aliran seni lukis | L1 | Menjelaskan tentang aliran lukis surealisme | PG | 25 |
| 26. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Memahami menggambar atau melukis dengan medium pilihan | Mengalami/aliran seni lukis | L3 | Mengidentifikasi aliran-aliran seni lukis | PG | 26 |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|----|---|----|----|
| 27. | Mampu menjelaskan, memberi komentar, dan umpan balik secara kritis atas karya pribadi maupun karya orang lain | Menjelaskan analisis karya lukis | Merefleksikan/interpretasikan karya seni lukis | L1 | Menjelaskan interpretasikan dari karya seni lukis | PG | 27 |
| 28. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Memahami menggambar atau melukis dengan medium pilihan | Mengalami/teknik melukis | L1 | Menjelaskan teknik- teknik dalam melukis | PG | 28 |
| 29. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Membuat desain poster untuk proyek menggunakan tema dan prinsi dalam poster | Menciptakan/prinsip desain poster | L1 | Menjelaskan prinsip-prinsip desain poster | PG | 29 |
| 30. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Membuat jurnal visual | Mengalami/fungsi utama jurnal visual | L1 | Menjelaskan fungsi utama jurnal visual | PG | 30 |
| 31. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Membuat jurnal visual | Menciptakan/prosedur jurnal visual | L1 | Memilih langkah-langkah membuat jurnal visual | PG | 31 |
| 32. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Membuat desain dekorasi untuk pameran untuk unjuk kerja yang meliputi perencanaan display, properti, dan elemen – elemen hiasan dekoratif | Mengalami/prosedur perencanaan display | L3 | Mengidentifikasi tahapan-tahapan perencanaan display berdasarkan keterangan | PG | 32 |
| 33. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Membuat desain dekorasi untuk pameran untuk unjuk kerja yang meliputi perencanaan display, properti, dan elemen – elemen hiasan dekoratif | Mengalami/jenis properti | L1 | Menjelaskan jenis-jenis properti dan fungsinya | PG | 33 |
| 34. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, | Membuat perencanaan unjuk kerja atau pameran | Mengalami/jenis <i>display</i> pameran | L3 | Menganalisis desain instalasi <i>display</i> pameran | PG | 34 |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|----|--|------|----|
| | mengumpulkan, dan merekam informasi visual | | | | | | |
| 35. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Membuat perencanaan unjuk kerja atau pameran | Mengalami/kelebihan perencanaan <i>comparative</i> | L3 | Mengidentifikasi kelebihan perencanaan <i>comparative</i> | PG | 35 |
| 36. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan analisis karya lukis | Mengalami/prosedur analisis karya lukis | L2 | Menentukan langkah-langkah analisis karya lukis | PG | 36 |
| 37. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Melakukan pelaksanaan pameran | Mengalami/ PJ kepanitiaan pameran | L1 | Memilih PJ kepanitiaan berdasarkan penjelasan tugas | PG | 37 |
| 38. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Menjelaskan analisis karya lukis | Mengalami/prosedur analisis karya lukis | L1 | Menjelaskan langkah-langkah analisis karya lukis | PG | 38 |
| 39. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Melakukan pelaksanaan pameran | Mengalami/prosedur membuat pameran | L2 | Menentukan langkah-langkah atau prosedur membuat pameran | PG | 39 |
| 40. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, mengumpulkan, dan merekam informasi visual | Melakukan pelaksanaan pameran | Mengalami/prosedur membuat pameran | L3 | Menganalisis langkah-langkah atau prosedur membuat pameran | PG | 40 |
| 41. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Menjelaskan tentang komposisi alam benda | Menciptakan/gambar alam benda dengan gambar imajinatif | L2 | Membandingkan gambar alam benda dengan gambar imajinatif | Esai | 41 |
| 42. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Mempraktikan tentang pembuatan desain poster | Menciptakan/kalimat singkat pada poster | L2 | Menggunakan kalimat singkat pada poster | Esai | 42 |
| 43. | Menciptakan sebuah karya seni rupa | Mempraktikan tentang pembuatan desain poster | Menciptakan/poster penuh tulisan dengan poster penuh gambar | L2 | Membandingkan poster penuh tulisan dengan poster penuh gambar | Esai | 43 |
| 44. | Mendapatkan pengalaman secara langsung dengan; mengamati, | Menjelaskan analisis karya lukis | Mengalami/deskripsi dengan konteks analisis karya lukis | L2 | Membandingkan antara deskripsi dengan konteks dalam analisis karya lukis | Esai | 44 |

| | | | | | | | |
|-----|---|----------------------------------|--|----|--------------------------------------|------|----|
| | mengumpulkan, dan merekam informasi visual | | | | | | |
| 45. | Mampu menjelaskan, memberi komentar, dan umpan balik secara kritis atas karya pribadi maupun karya orang lain | Menjelaskan analisis karya lukis | Menciptakan/interpretasikan karya seni lukis | L3 | Menginterpretasikan karya seni lukis | Esai | 45 |



Kepala SMP PB. Soedirman Bekasi,

H. Gusfan Muslim, Lc, M. Hum.

NRP. 030755

Bekasi, 27 April 2026

Guru Mapel Seni Rupa

Fikrie Abdillah, S.Pd.

NRP. 161219

KISI-KISI SOAL PENILAIAN SUMATIF AKHIR JENJANG

Jenjang Sekolah : SMP

Mata Pelajaran : IPA

Kelas : 9

Jumlah Soal : 40

Bentuk Soal : PG & Uraian

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL | NOMOR SOAL |
|---------------|---|---------------------------|---------------------|---|-------------|------------|
| Pemahaman IPA | Menerapkan pengukuran terhadap aspek fisis dalam kehidupan sehari-hari. | Pengukuran | L1 (Pemahaman) | Disajikan gambar, murid mampu menghitung hasil pengukuran panjang benda dengan tepat. | PG | 1 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis klasifikasi, sifat, dan perubahan materi. | Wujud Zat | L1 (Pemahaman) | Disajikan gambar, murid mampu mengidentifikasi sifat-sifat wujud zat pada benda. | PG | 2 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis pengaruh kalor terhadap suhu. | Suhu | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar termometer, murid mampu mengonversi suhu ke skala tertentu dengan benar. | PG | 3 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis pengaruh kalor dan perpindahannya. | Perpindahan Kalor | L1 (Pemahaman) | Murid mampu menjelaskan perbedaan daya hantar kalor pada benda konduktor dan isolator. | PG | 4 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis pemuaian yang terjadi pada dua logam yang disatukan | Pemuaian | L1 (Pemahaman) | Disajikan gambar, murid mampu menganalisis besar koefisien muai panjang suatu logam | PG | 5 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis ragam gerak, gaya dan tekanan. | Hukum Newton | L1 (Pengetahuan) | Murid mampu mengidentifikasi peristiwa sehari-hari yang berkaitan dengan Hukum Newton. | PG | 6 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis ragam gerak, gaya dan tekanan. | Gerak Semu | L1 (Pemahaman) | Murid mampu menjelaskan fenomena gerak semu pada benda. | PG | 7 |
| Pemahaman IPA | Menelaah hasil identifikasi makhluk hidup Klasifikasi Makhluk Hidup | Ciri Makhluk Hidup | L1 (Pengetahuan) | Disajikan gambar, murid mampu mengidentifikasi ciri makhluk hidup pada tumbuhan. | PG | 8 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis upaya pencemaran lingkungan | Pencemaran lingkungan | L2 (Aplikasi) | Disajikan teks, murid mampu menganalisis upaya menghentikan terjadinya pencemaran lingkungan | PG | 9 |
| Pemahaman IPA | Menelaah hasil identifikasi makhluk hidup Klasifikasi Makhluk Hidup. | Klasifikasi Makhluk Hidup | L1 (Pengetahuan) | Disajikan beberapa karakteristik, murid mampu menentukan karakteristik umum kingdom tertentu. | PG | 10 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis interaksi makhluk hidup dan lingkungan. | Ekosistem | L1 (Pemahaman) | Disajikan gambar, murid mampu menentukan komponen abiotik pada ekosistem tertentu. | PG | 11 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis interaksi makhluk hidup dan lingkungan. | Interaksi Makhluk Hidup | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar, murid mampu mengemukakan alasan terjadinya hubungan | PG | 12 |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL | NOMOR SOAL |
|---------------------|--|---|---------------------|---|-------------|------------|
| | | | | simbiosis komensalisme. | | |
| Pemahaman IPA | Menganalisis posisi relatif bumi-bulan-matahari. | Tata Surya | L1 (Pengetahuan) | Murid mampu mengidentifikasi ciri-ciri planet tertentu berdasarkan karakteristik fisisnya. | PG | 13 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis sistem organisasi kehidupan dan fungsi sel. | Sel dan Organel | L1 (Pengetahuan) | Murid mampu menunjukkan nama organel sel berdasarkan nomor pada gambar. | PG | 14 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis fungsi serta gangguan pada sistem organ. | Sistem Pencernaan | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar, murid mampu menganalisis proses pencernaan kimiawi yang terjadi pada organ tertentu. | PG | 15 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis fungsi sistem organ. | Sistem Pernapasan | L1 (Pengetahuan) | Murid mampu mengurutkan saluran pernapasan manusia dengan benar. | PG | 16 |
| Pemahaman IPA | Memahami fungsi sel darah | Sistem Peredaran Darah | L1 (Pengetahuan) | Disajikan gambar, murid dapat menyebutkan karakteristik sel darah yang terdapat pada gambar | PG | 17 |
| Keterampilan Proses | Memproses, menganalisis data dan informasi. | Energi Kinetik | L3 (Penalaran) | Disajikan data tabel, murid mampu menyimpulkan perbandingan energi kinetik benda. | PG | 18 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis gelombang dan pemanfaatannya. | Gelombang | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar gelombang, murid mampu dapat menghitung cepat rambat gelombang. | PG | 19 |
| Pemahaman IPA | Mengevaluasi keputusan yang tepat untuk menghindari zat aditif yang membahayakan diri. | Zat Aditif | L1 (Pengetahuan) | Murid mampu menyebutkan fungsi MSG dalam makanan. | PG | 20 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis perbedaan pertumbuhan dan perkembangan pada makhluk hidup | Pertumbuhan dan Perkembangan | L3 (Penalaran) | Disajikan beberapa pernyataan mengenai pertumbuhan dan perkembangan, murid dapat menganalisis perbedaan antar pertumbuhan dan perkembangan secara tepat | PG | 21 |
| Pemahaman IPA | Menjelaskan fungsi sistem saraf dalam koordinasi tubuh manusia | Sistem Koordinasi, Reproduksi dan Homeostatis Manusia | L1 (Pengetahuan) | Dideskripsikan mengenai bagian tubuh yang mengalami gerak reflek, murid dapat menjelaskan jalannya impuls saraf yang terjadi secara tepat | PG | 22 |
| Pemahaman IPA | Mengidentifikasi bagian bagian sistem reproduksi wanita beserta fungsinya | Sistem Koordinasi, Reproduksi dan Homeostatis Manusia | L1 (Pengetahuan) | Disajikan gambar alat reproduksi wanita, murid dapat mengidentifikasi organ beserta fungsinya secara tepat | PG | 23 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis hubungan tekanan zat padat dengan gaya dan luas permukaannya | Tekanan | L2 (Aplikasi) | Dideskripsikan suatu kondisi lantai yang memiliki luas 5 m ² , murid dapat menghitung tekanan yang terjadi dengan tepat | PG | 24 |
| Pemahaman IPA | Menerapkan konsep tekanan zat cair dalam kehidupan sehari hari (Hukum Pascal) | Tekanan | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar pompa hidrolik untuk mengangkat sebuah beban sebesar 16.000 N, | PG | 25 |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL | NOMOR SOAL |
|--------------------|--|--|---------------------|--|-------------|------------|
| | | | | murid dapat menghitung beban yang harus diberikan pada pompa hidrolik dengan tepat | | |
| Keterampilan IPA | Mengaplikasikan konsep Hukum Archimedes | Tekanan | L2 (Aplikasi) | Disajikan tabel, murid dapat menentukan posisi benda jika berada di dalam air berdasarkan prinsip Hukum Archimedes | PG | 26 |
| Pemahaman IPA | Menguraikan konsep listrik statis dan listrik dinamis | Listrik, Magnet dan Sumber Energi Alternatif | L1 (Pengetahuan) | Dideskripsikan suatu contoh peristiwa listrik statis, siswa dapat membedakan antara konsep listrik statis dengan listrik dinamis dengan tepat | PG | 27 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis hubungan besaran listrik dalam rangkaian sederhana. | Listrik, Magnet dan Sumber Energi Alternatif | L2 (Aplikasi) | Disajikan sebuah tabel konsumsi listrik harian berdasarkan daya dan waktu pemakaian, siswa dapat menghitung harga listrik secara tepat | PG | 28 |
| Pemahaman IPA | Mengidentifikasi berbagai sumber energi alternatif dan terbarukan | Listrik, Magnet dan Sumber Energi Alternatif | L1 (Pengetahuan) | Dideskripsikan sungai sebagai penggunaan energi terbarukan, murid dapat mengidentifikasi syarat kondisi sungai agar dapat dijadikan sumber energi terbarukan dengan tepat | PG | 29 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis berbagai ciri ciri terjadinya perubahan zat | Reaksi Reaksi Kimia dan Dinamikanya | L3 (Penalaran) | Disajikan pernyataan mengenai peristiwa perubahan zat, murid dapat menganalisis peristiwa perubahan kimia pada lingkungan sehari hari dengan tepat | PG | 30 |
| Pemahaman IPA | Menguraikan persamaan reaksi kimia sederhana | Reaksi Reaksi Kimia dan Dinamikanya | L2 (Aplikasi) | Disajikan peristiwa penguraian air, murid dapat mengidentifikasi produk yang dihasilkan dari penguraian air secara tepat | PG | 31 |
| Ketrampilan proses | Menganalisis hasil praktikum berupa jenis jenis larutan berdasarkan sifat asam, basa dan garam | Reaksi Reaksi Kimia dan Dinamikanya | L3 (Penalaran) | Disajikan beberapa pernyataan mengenai hasil praktikum larutan asam dan basa, murid dapat menganalisis jenis larutan yang termasuk ke dalam larutan basa dengan tepat | PG | 32 |
| Pemahaman IPA | Menjelaskan struktur dan fungsi materi genetik | Pewarisan Sifat dan Bioteknologi | L1 (Pengetahuan) | Disajikan beberapa pernyataan mengenai DNA, murid dapat mengidentifikasi ciri ciri DNA dengan tepat | PG | 33 |
| Pemahaman IPA | Mengaplikasikan hukum pewarisan sifat mendel dalam persilangan | Pewarisan Sifat dan Bioteknologi | L2 (Aplikasi) | Disajikan kasus persilangan dihybrid dua tanaman yang bersifat hetrozigot dan homozigot resesif, murid dapat mengidentifikasi persentase fenotipe pada keturunan secara tepat. | PG | 34 |
| Pemahaman IPA | Mengidentifikasi contoh bioteknologi modern | Pewarisan Sifat dan | L1 | Dideskripsikan penggunaan enzim dalam | PG | 35 |

| ELEMEN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | MATERI POKOK | LEVEL KOGNITIF | INDIKATOR SOAL | BENTUK SOAL | NOMOR SOAL |
|---------------------|--|---|----------------|---|-------------|------------|
| | dan konvensional serta penerapannya | Bioteknologi | (Pengetahuan) | proses industri, murid dapat mengidentifikasi penerapan bioteknologi modern secara tepat | | |
| Keterampilan Proses | Mengomunikasikan hasil penyelidikan. | Organisasi Kehidupan | L3 (Penalaran) | Murid mampu menganalisis dan membuktikan jumlah populasi dalam sebuah ekosistem. | Uraian | 36 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis hubungan usaha dan energi. | Pesawat Sederhana | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar bidang miring, murid mampu menghitung besarnya gaya dorong yang diperlukan. | Uraian | 37 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis kelainan pada sistem organ. | Alat Optik | L3 (Penalaran) | Disajikan gambar, murid mampu mendiagnosis gangguan mata dan menentukan solusinya. | Uraian | 38 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis besar tekanan pada zat cair | Tekanan | L2 (Aplikasi) | Disajikan gambar, murid mampu menghitung besar selisih tekanan hidrostatis benda – benda yang terdapat di dalam air | Uraian | 39 |
| Pemahaman IPA | Menganalisis siklus menstruasi serta hormon yang bertanggung jawab | Sistem Koordinasi, Reproduksi dan Homeostatis Manusia | L3 (Penalaran) | Dideskripsikan sebuah kasus mengenai menstruasi, murid dapat menjelaskan fase – fase pada siklus menstruasi dan mengidentifikasi hormon apa saja yang terlibat dalam siklus menstruasi dengan tepat | Uraian | 40 |

**KISI-KISI SOAL UJIAN SEKOLAH KOTA BEKASI
TAHUN PELAJARAN 2025-2026**

Satuan Pendidikan : SMP
Mata Pelajaran : Bahasa Sunda
Jumlah Soal : 40 Soal Pilihan Ganda 5 Essay

Waktu : 90 menit

| No. | Kompetensi Yang Diujikan | Kelas | Materi Pokok | Level Kognitif | Indikator Soal | Bentuk Soal | No. Soal | Ket |
|-----|---|-------|------------------|----------------|--|-------------|----------|-----|
| 1 | Mengidentifikasi jenis, ragam (varian), istilah, prosedur kaulinan barudak sesuai dengan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan. | VII | Kaulinan Barudak | Level 1 | Disajikan gambar permainan anak-anak, peserta didik dapat menentukan jenis kaulinan barudak " <i>Honghongan</i> " | PG | 1 | |
| | | | | Level 1 | Disajikan gambar permainan anak-anak, peserta didik dapat menentukan jenis kaulinan barudak " <i>Galah</i> " | PG | 2 | |
| | | | | Level 1 | Disajikan gambar permainan anak-anak, peserta didik dapat menentukan jenis kaulinan barudak " <i>Oray-orayan</i> " | | | |
| | | | | Level 2 | Disajikan pertanyaan anak-anak dapat menuliskan kaulinan yang memakai musik dan tidak memakai musik saat bermain. | Uraian | 41 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----|-----------|---------|---|----|---|--|
| 2. | Memahami dan mengidentifikasi kaidah, bentuk, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam paguneman tentang menyapa, memperkenalkan diri, berpamitan, meminta izin, mengucapkan terima kasih, dan meminta maaf, serta menanggapi, sesuai dengan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan. | VII | Paguneman | Level 2 | Disajikan sebuah teks dialog, peserta didik mampu memahami teks paguneman. | PG | 4 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan penggalan teks dialog, peserta didik mampu memahami paguneman mengucapkan terima kasih | PG | 5 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan penggalan teks dialog, peserta didik mampu melengkapi isi paguneman yang belum lengkap. | PG | 6 | |
| 3. | Mengidentifikasi nilai-nilai dongeng sasakala sesuai dengan fungsisosial, struktur teks dan unsur kebahasaan. | VII | Dongeng | Level 2 | Peserta didik dapat menjelaskan pengertian <i>dongeng</i> | PG | 7 | |
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat membedakan jenis <i>dongeng</i> | PG | 8 | |
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat menjelaskan pengertian <i>dongeng mité</i> | PG | 9 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----|--------------------------|---------|--|----|----|--|
| | | | | Level 3 | Disajikan potongan <i>dongèng</i> , peserta didik dapat menganalisis isi <i>dongèng</i> (<i>situ Bagendit</i>) | PG | 10 | |
| 4. | Mengidentifikasi ragam/jenis informasi, bentuk, struktur teks, fungsi sosial dan aspek kebahasaan iklan layanan masyarakat tentang berbagai kegiatan | VII | Iklan Layanan Masyarakat | Level 2 | Disajikan sebuah gambar iklan layanan masyarakat, peserta didik dapat mengetahui pesan yang terkandung dalam iklan | PG | 11 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan sebuah gambar iklan layanan masyarakat, peserta didik dapat mengetahui pesan yang terkandung dalam iklan | PG | 12 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan sebuah gambar iklan layanan masyarakat, peserta didik dapat mengetahui pesan yang terkandung dalam iklan | PG | 13 | |
| 5. | Mengidentifikasi bentuk, struktur dan isi, fungsi sosial, serta aspek kebahasaan teks pupujian | VII | Pupujian | Level 1 | Disajikan sebuah pupujian, peserta didik dapat memahami isi dari pupujian. | PG | 14 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan sebuah pupujian, peserta didik dapat menganalisis tema pupujian. | PG | 15 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|------|------------|---------|---|----|----|--|
| | | | | Level 1 | Peserta didik dapat memahami ciri-ciri pupujian | PG | 16 | |
| | | | | Level 1 | Disajikan sebuah pupujian, peserta didik dapat memahami jumlah padalisan dalam satu bait | PG | 17 | |
| 6 | Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari rumpaka kawih. | VIII | Kawih | Level 1 | Disajikan potongan kawih, peserta didik dapat mengetahui <i>jejer</i> kawih (JANG) | PG | 18 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan potongan kawih, peserta didik dapat memahami isi kawih | PG | 19 | |
| 7. | Memahami dan mengidentifikasi fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan dari sisindiran. | VIII | Sisindiran | Level 1 | Disajikan sebuah rarakitan, peserta didik dapat menentukan pola dari rarakitan yang disediakan. | PG | 20 | |
| | | | | Level 1 | Disajikan sebuah sisindiran, peserta didik dapat mengkategorikan jenis sisindiran | PG | 21 | |
| | | | | Level 3 | Disajikan sebuah sisindiran rumpang, peserta didik dapat menyusun sisindiran | PG | 22 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|------|-----------|---------|--|--------|----|--|
| | | | | Level 2 | Disajikan sebuah pertanyaan, anak-anak menuliskan golongan Sisindiran | Uraian | 42 | |
| 8. | Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan dari guguritan pupuh Durma dan Mijil. | VIII | Guguritan | Level 1 | Peserta didik dapat menjelaskan pengertian guguritan | PG | 23 | |
| | | | | Level 1 | Peserta didik dapat membedakan pupuh sekar alit dan sekar ageung | PG | 24 | |
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat menentukan guru lagu dan guru wilangan pupuh | PG | 25 | |
| | | | | Level 3 | Disajikan sebuah pupuh, peserta didik dapat menyimpulkan makna/sifat pupuh | PG | 26 | |
| 9. | Mengidentifikasi unsurunsur teks drama, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | IX | Drama | Level 1 | Peserta didik dapat menjelaskan pengertian drama | PG | 27 | |
| | | | | Level 1 | Peserta didik dapat menjelaskan unsur-unsur dalam drama | PG | 28 | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|----|--------|---------|---|--------|----|--|
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat menulis dialog drama dengan penulisan yang benar. | PG | 29 | |
| | | | | Level 3 | Peserta didik dapat membuat kalimat langsung dalam drama | PG | 30 | |
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat menentukan makna salah satu unsur dalam drama. | Uraian | 45 | |
| 10. | Memahami dan mengidentifikasi teks biantara dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | IX | Pidato | Level 2 | Disajikan potongan biantara, peserta didik dapat menentukan biantara bagian salam pembuka | PG | 31 | |
| | | | | Level 2 | Disajikan potongan biantara, peserta didik dapat menentukan bagian isi biantara | PG | 32 | |
| | | | | Level 1 | Peserta didik dapat menjelaskan metode dalam biantara | PG | 33 | |
| | | | | Level 3 | Peserta didik dapat menganalisis bagian penutup dalam biantara | PG | 34 | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|------|--------|---------|--|--------|----|--|
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat menjelaskan metode-metode biantara | Uraian | 43 | |
| 11. | Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan dari teks warta. | VIII | Berita | Level 1 | Disajikan potongan berita, peserta didik dapat memahami <i>jejer</i> berita | PG | 35 | |
| | | | | Level 3 | Disajikan potongan berita, peserta didik dapat menganalisis pokok berita | PG | 36 | |
| 12. | Memahami dan mengidentifikasi fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan dari carita pondok. | VIII | Carpon | Level 1 | Disajikan potongan carpon, Peserta didik dapat menjelaskan tema dari carpon | PG | 37 | |
| | | | | Level 3 | Disajikan potongan carpon, peserta didik dapat menganalisis latar waktu dalam carpon | PG | 38 | |
| 13. | Mengidentifikasi unsur intrinsik dalam ringkasan novel remaja dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks. | IX | Novel | Level 1 | Peserta didik dapat memahami pengertian unsur intrinsik latar yang ada dalam novel | PG | 39 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---------|--|--------|----|--|
| | | | | Level 1 | Peserta didik dapat memahami pengertian unsur intrinsik "galur" yang ada dalam novel | PG | 40 | |
| | | | | Level 2 | Peserta didik dapat menjelaskan unsur-unsur dalam novel. | Uraian | 44 | |

**KISI-KISI PENULISAN PSAJ
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Nama Sekolah : Tim Penyusunan Soal Gabungan PSAJ SR 01
Mata Pelajaran : Informatika
Bentuk Soal : Pilihan Ganda 40 Soal, Uraian 5 Soal
Kelas : IX (sembilan)

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------------------|---|------------------------|-------|----------------------|---|----------|-------------|
| 1 | Berpikir Komputasional | menerapkan berpikir komputasional untuk problem dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam menghadapi masalah komputasi | Konsep informatika | VII | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan konsep Informatika yang terdapat pada setiap soal dalam kehidupan sehari-hari. | 1 | PG |
| 2 | Literasi Digital | mampu mendeskripsikan komponen, fungsi, dan cara kerja komputer | Komponen komputer | VII | L1 (memahami) | Murid memahami komponen-komponen dan cara kerja komputer | 2 | PG |
| 3 | Berpikir Komputasional | menerapkan berpikir komputasional untuk problem dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam menghadapi masalah komputasi | Berpikir komputasional | IX | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan berpikir komputasional untuk menyelesaikan secara efisien persoalan komputasi | 3 | PG |
| | | | | IX | L3 (menganalisis) | Murid mampu menganalisa masalah dengan cara berpikir komputasional | 20 | PG |
| 4 | Berpikir Komputasional | menerapkan berpikir komputasional untuk problem dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam menghadapi masalah komputasi | Representasi Data | IX | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan berpikir komputasional untuk menyelesaikan secara efisien persoalan komputasi yang mengandung struktur data, representasi data, dan algoritma. | 4 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------------|---|-------------------------------------|-------|--------------------------|--|----------|-------------|
| 5 | Literasi Digital | mampu mendeskripsikan komponen, fungsi, dan cara kerja komputer | Cara kerja komputer | VII | L1 (memahami) | Murid memahami cara kerja komputer | 5 | PG |
| 6 | Literasi Digital | mampu mendeskripsikan komponen, fungsi, dan cara kerja komputer; | Jenis-jenis komputer | VII | L1 (memahami) | Murid memahami jenis-jenis komputer | 6 | PG |
| 7 | Literasi Digital | mengetahui jenis ruang publik virtual | Dampak negatif ruang publik virtual | VIII | L1 (memahami) | Murid memahami ruang publik virtual | 7 | PG |
| 8 | Literasi Digital | mampu mendeskripsikan komponen, fungsi, dan cara kerja komputer | Fungsi perangkat keras komputer | VII | L1 (memahami) | Murid memahami fungsi perangkat keras komputer | 8 | PG |
| | | | | VII | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi gambar perangkat keras komputer dan fungsinya | 41 | URAIAN |
| 9 | Literasi Digital | mampu mendeskripsikan komponen, fungsi, dan cara kerja komputer | Fungsi perangkat lunak komputer | VII | L1 (memahami) | Murid memahami fungsi perangkat lunak komputer | 9 | PG |
| 10 | Literasi Digital | memahami pemanfaatan perangkat teknologi digital untuk produksi dan diseminasi konten | Media digital | VIII | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi gambar fitur media digital, yang sesuai kebutuhan | 10, 11 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------------------|---|---------------------------------------|-------|--------------------------|--|----------|-------------|
| 11 | Literasi Digital | memahami pemanfaatan perangkat teknologi pengolah dokumen, lembar kerja, dan presentasi | Fasilitas menu pada pengolah dokumen | VII | L2 (mengaplikasikan) | Murid mampu mengaplikasikan fasilitas menu pada pengolah dokumen | 12 | PG |
| | | | Manfaat pengolah kata | VII | L1 (memahami) | Murid memahami manfaat pengolah kata untuk menyelesaikan pekerjaan | 13 | PG |
| 12 | Literasi Digital | memahami pemanfaatan perangkat teknologi pengolah dokumen, lembar kerja, dan presentasi | Manfaat fitur pada menu pengolah kata | VII | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan manfaat fitur-fitur pada lembar kerja pengolah kata | 14 | PG |
| 13 | Berpikir Komputasional | memahami konsep lembar kerja pengolah data | Pengolah data pada pengolah angka | VIII | L2 (menghitung) | Murid mampu mengolah data/menghitung dengan kriteria tertentu menggunakan pengolah angka | 15, 16 | PG |
| 14 | Berpikir Komputasional | menerapkan berpikir komputasional untuk problem dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam menghadapi masalah komputasi | Algoritma | VIII | L1 (memahami) | Murid mampu memahami fungsi algoritma untuk menyelesaikan masalah | 17 | PG |
| | | | | VIII | L3 (merancang) | Murid mampu merancang algoritma untuk menyelesaikan masalah | 18 | PG |
| | | | | VIII | L3 (menganalisis) | Murid mampu menganalisis masalah untuk memperbaiki algoritma menjadi lebih baik | 19 | PG |
| 15 | Berpikir Komputasional | menuliskan sekumpulan instruksi dengan menggunakan sekumpulan kosakata terbatas atau simbol dalam format pseudocode | Pemrograman blok/visual scracth | IX | L1 (memahami) | Murid mampu memahami pemrograman blok/visual scracth | 21 | PG |
| | | | | IX | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi sebuah lingkungan pemrograman blok/visual scracth | 22 | PG |
| | | | | IX | L3 | | 23 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------------------|---|-----------------------------|-------|-----------------------|--|----------|-------------|
| | | | | | (menerapkan) | Murid mampu menerapkan model status dan perilaku program yang dibuatkan | | |
| 16 | Berpikir Komputasional | menuliskan sekumpulan instruksi dengan menggunakan sekumpulan kosakata terbatas atau simbol dalam format pseudocode | Bahasa pemrograman tekstual | IX | L1 (memahami) | Murid mampu memahami salah satu bahasa pemrograman visual | 24 | PG |
| | | | | IX | L1 (memahami) | Murid mampu memahami salah satu bahasa pemrograman tekstual | 25 | PG |
| 17 | Berpikir Komputasional | memahami konsep lembar kerja pengolahan data | Pengolahan data dasar | VIII | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi pengolah data untuk mencari suatu data, dengan kriteria tertentu | 26 | PG |
| | | | | VIII | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan konsep pengolahan data untuk mencari suatu data, dengan kriteria tertentu | 39 | PG |
| 18 | Literasi Digital | memahami pentingnya menjaga rekam jejak digital | Jejak digital | VIII | L1 (memahami) | Murid mampu memahami dampak sosial, dari jejak digital | 27 | PG |
| 19 | Literasi Digital | membedakan fakta, opini, dan hoaks | Informasi digital | IX | L1 (memahami) | Murid mampu memahami perbedaan antara opini, fakta, dan hoaks | 28 | PG |
| 20 | Literasi Digital | mengenal ekosistem media pers digital | Budaya digital | VII | L1 (memahami) | Murid mampu memahami ekosistem budaya digital | 29 | PG |
| 21 | Literasi Digital | memahami konsep dan penerapan konektivitas jaringan lokal dan internet baik kabel maupun nirkabel | Konektivitas internet | IX | L1 | Murid mampu memahami konektivitas kabel maupun nirkabel | 30 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|-----------------------|---|-------------------|-------|-------------------------|--|----------|-------------|
| 22 | Literasi Digital | memahami konsep dan penerapan konektivitas jaringan lokal dan internet baik kabel maupun nirkabel | Jaringan internet | IX | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan konektivitas jaringan lokal dan internet | 31 | PG |
| 23 | Literasi Digital | membuat kata sandi yang aman | Keamanan data | VIII | L1 (menjelaskan) | Murid mampu menjelaskan fungsi kata sandi dalam menjaga keamanan data | 32 | PG |
| 24 | Literasi Digital | memahami pengamanan perangkat dari berbagai jenis malware | Malware | IX | L1 (memahami) | Murid memahami pengertian malware | 33 | PG |
| 25 | Literasi Digital | membuat kata sandi yang aman | Keamanan data | IX | L1 (menjelaskan) | Murid mampu menjelaskan fungsi sandi dengan metode fisik untuk menjaga keamanan data | 34 | PG |
| 26 | Berpikir komputasiona | memahami konsep himpunan data terstruktur dalam kehidupan sehari-hari | Sistem bilangan | VIII | L1 (memahami) | Murid mampu memahami manfaat sistem bilangan | 35 | PG |
| | | | | VIII | L2 (mengaplikasikan) | Murid mampu mengerjakan konversi bilangan dalam berbagai representasi data ke bilangan biner | 36 | PG |
| 27 | Literasi Digital | memahami cara kerja dan penggunaan mesin pencari di internet | Mesin pencari | VIII | L1 (memahami) | Murid mampu memahami mesin pencari | 37 | PG |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|------------------------|---|--|-------|--------------------------|--|----------|-------------|
| 28 | Berpikir komputasional | menerapkan berpikir komputasional untuk problem dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam menghadapi masalah komputasi | Struktur data | IX | L2 (menerapkan) | Murid mampu menerapkan berpikir komputasional untuk menyelesaikan secara efisien persoalan yang mengandung struktur data | 38 | PG |
| 29 | Berpikir komputasional | menuliskan sekumpulan instruksi dengan menggunakan sekumpulan kosakata terbatas atau simbol dalam format pseudocode | <i>Internet of Things (IoT)</i> | IX | L3 (merancang) | Murid mampu mengembangkan sebuah artefak komputasional sensor cahaya, menggunakan kode program C++ | 40 | PG |
| 30 | Literasi Digital | mengamalkan toleransi dan empati di dunia digital | Perangkat komputer | VII | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi jenis perangkat dan fungsinya | 41 | URAIAN |
| 31 | Literasi Digital | mengamalkan toleransi dan empati di dunia digital | Kecerdasan buatan (<i>Artificial Intelligence</i>) | IX | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi manfaat dan kerugian penggunaan Kecerdasan buatan (AI) dalam kehidupan sehari-hari dalam konteks pembelajaran | 42 | URAIAN |
| 32 | Berpikir komputasional | menerapkan berpikir komputasional untuk problem dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam menghadapi masalah komputasi | Algoritma | IX | L2 (menerapkan) | Murid mampu merealisasikan berpikir komputasional untuk menyelesaikan masalah kehidupan sehari-hari menggunakan algoritma. | 43 | URAIAN |
| 33 | Literasi Digital | memahami dampak perundungan digital | Perundungan digital (<i>cyberbullying</i>) | VII | L1 (mengidentifikasi) | Murid mampu mengidentifikasi tanda-tanda perundungan digital dan mengetahui cara melaporkan tindakan tersebut | 44 | URAIAN |

| No | Elemen | Capaian pembelajaran | Lingkup Materi | Kelas | Level Kognitif | Indikator | No. Soal | Bentuk Soal |
|----|-----------------------|---|-----------------|-------|-------------------------|--|----------|-------------|
| 34 | Berpikir komputasiona | memahami konsep himpunan data terstruktur dalam kehidupan sehari-hari | Sistem bilangan | VIII | L2 (mengaplikasikan) | Murid mampu mengerjakan konversi bilangan dalam berbagai representasi data ke bilangan biner, oktal dan heksadesimal | 45 | URAIAN |

**KISI-KISI SOAL PSAJ PJOK SUB RAYON 1 KOTA BEKASI
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Satuan Pendidikan : SMP/MTs
Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan

Waktu : 120 menit
Jumlah Soal : 40 Pilihan Ganda 5 Uraian

| No. | Kompetensi Yang Diujikan | Kelas | Materi Pokok | Level Kognitif | Indikator Soal | Bentuk Soal | No. Soal |
|-----|--|-------|--------------------|----------------|--|---------------|----------|
| 1. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai bentuk latihan gerak spesifik dalam berbagai permainan Invasi. | VII | Sepak Bola | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak dasar permainan sepakbola | Pilihan Ganda | 1 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan istilah-istilah permainan sepakbola | Pilihan Ganda | 2 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak dasar menendang bola | Pilihan Ganda | 3 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan tujuan menggiring bola | Pilihan Ganda | 4 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan bagian-bagian tubuh yang digunakan permainan sepakbola | Pilihan Ganda | 5 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan cara menahan bola | Pilihan Ganda | 6 |
| | | VIII | Bola Basket | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak dasar berporos bola basket | Pilihan Ganda | 12 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak dasar memasukan bola | Pilihan Ganda | 13 |
| | | | | L3 (Penalaran) | Peserta didik dapat menyebutkan point hukuman permainan bola basket | Pilihan Ganda | 14 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan tugas pemain baket | Pilihan Ganda | 15 |
| 2. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai bentuk latihan gerak spesifik dalam berbagai permainan Net. | VII | Bola Voli | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan strategi permainan bola voli | Pilihan Ganda | 7 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak dasar memukul bola | Pilihan Ganda | 8 |

| | | | | | | | |
|----|--|------|--|----------------|---|----------------|---|
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat mengurutkan gerak dasar passing bola voli | Pilihan Ganda | 9 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat mengurutkan gerak dasar servis bola voli | Pilihan Ganda | 10 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan gerak dasar bola voli | Pilihan Ganda | 11 |
| | | VIII | Bulutangkis | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan cara memegang raket | Pilihan Ganda | 16 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan macam-macam pukulan bulutangkis | Pilihan Ganda | 17 18 |
| | | IX | Tenis Meja | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan alat memukul bola dalam permainan tenis meja | Pilihan Ganda | 20 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak dasar memukul bola dengan gerakan menghentikan bola | Pilihan Ganda | 21 |
| | | 3. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai bentuk latihan gerak spesifik dalam berbagai permainan Striking. | IX | Softball | L3 (Penalaran) | Peserta didik dapat menjelaskan teknik pukulan permainan softball |
| 4. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai bentuk latihan gerak spesifik jalan, lari, lompat, dan lempar dalam berbagai permainan sederhana dan atau tradisional. | IX | Atletik | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan start perlombaan lari jarak jauh | Pilihan Ganda | 22 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan aturan dalam lari jarak pendek | Pilihan Ganda | 23 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan gerak spesifik lompat jauh | Pilihan Ganda | 24 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan perlombaan lempar lembing | Pilihan Ganda | 25 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan Kesalahan dalam lompat jauh | Uraian | 41 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan induk organisasi atletik nasional | Pilihan Ganda | 26 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan nomor yang dilombakan dalam kejuaraan atletik | Pilihan Ganda | 27 |
| 5. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai | IX | Kebugaran Jasmani | L3 (Penalaran) | Peserta didik dapat menyebutkan bentuk latihan meningkatkan kelincahan | Pilihan Ganda | 28 |

| | | | | | | | |
|----|--|----|---------------------|----------------|--|---------------|----|
| | bentuk latihan peningkatan derajat kebugaran jasmani yang terkait dengan kesehatan (daya tahan, kekuatan, komposisi si tubuh dan kelenturan) dan pengukuran hasilnya. | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan tujuan latihan kebugaran jasmani | Pilihan Ganda | 29 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan pengertian dan latihan kebugaran jasmani | Uraian | 43 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan pengertian dan jenis-jenis aktivitas fisik | Uraian | 44 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan dampak negatif tidak melakukan aktivitas jasmani | Uraian | 45 |
| 6. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai bentuk latihan berbagai keterampilan dasar spesifik senam lantai. | IX | Senam Lantai | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menunjukkan gambar guling depan dan guling lenting | Pilihan Ganda | 30 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menjelaskan poisis badan guling belakang | Pilihan Ganda | 31 |
| 7. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai bentuk latihan gerak spesifik variasi dan kombinasi gerak berbentuk rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik sebagai pembentuk gerak pemanasan dalam aktivitas gerak berirama. | IX | Senam Irama | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan organisasi senam nasional | Pilihan Ganda | 32 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan manfaat dari senam aerobik | Pilihan Ganda | 33 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan fungsi musik pada senam irama | Pilihan Ganda | 34 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menjelaskan hakekat atau kaidah dari senam irama | Pilihan Ganda | 35 |
| 8. | Peserta didik dapat menganalisis konsep, mempraktikkan berbagai tindakan P3K pada kejadian darurat, baik pada diri sendiri maupun orang lain | IX | P3K | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan cara pertolongan pertama saat patah tulang | Uraian | 42 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan istilah penanganan kecelakaan patah tulang | Pilihan Ganda | 36 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan metode RICE | Pilihan Ganda | 37 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan alat pembalut luka | Pilihan Ganda | 38 |
| | | | | L2 (Aplikasi) | Peserta didik dapat menyebutkan pembalut luka kecelakaan | Pilihan Ganda | 39 |
| | | | | L1 (Pemahaman) | Peserta didik dapat menyebutkan obat mempercepat penyembuhan luka | Pilihan Ganda | 40 |